

**Scuola dell'Infanzia
Comunale Paritaria
"S. Maria Goretti"
Le Ferriere LT**



**Progettazione Curricolare
"Alla scoperta della carta"
a.s. 2022-2023**

**SCUOLA DELL'INFANZIA COMUNALE PARITARIA
S. MARIA GORETTI LE FERRIERE LT
PROGETTAZIONE CURRICOLARE
"GIOCANDO CON L'ARTE"
A.S. 2022-2023**

SCUOLA DELL'INFANZIA
"S. MARIA GORETTI"
Via del Cavaliere, 1
LE FERRIERE (LT)

PREMESSA

Il progetto nasce con la motivazione di guidare il bambino alla scoperta dell'ambiente che lo circonda nella prospettiva di "porre le fondamenta di un abito democratico, eticamente orientato, aperto al futuro e rispettoso del rapporto uomo-natura" (da Indicazioni per il Curricolo). Fin dalla scuola dell'Infanzia infatti l'educazione ambientale è riconosciuta attività essenziale poiché mira alla formazione di coloro che saranno i futuri cittadini consapevoli del valore dell'ambiente e della necessità della sua salvaguardia. Attraverso l'esplorazione della realtà che lo circonda (casa, scuola, territorio) il bambino acquisisce conoscenze sempre più ampie. L'interazione ed i rapporti quotidiani con i compagni e gli adulti gli permettono di intuire la necessità di seguire norme di comportamento comuni per "star bene" nell'ambiente in cui si vive. L'intervento educativo della scuola promuovendo "una pedagogia attiva" di mediazione che valorizza "l'esperienza, l'esplorazione, il rapporto con i coetanei, con la natura, gli oggetti, l'arte, il territorio" (da Indicazioni per il curricolo) risulta fondamentale affinché il bambino possa integrare i diversi aspetti della realtà e riflettere sui comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente e delle sue risorse. In una fase storica in cui le condizioni umane ed ecologiche, sia locali che globali, richiamano tutti ad un forte senso di responsabilità e sobrietà, la scuola riveste un ruolo primario nell'educare alle "buone pratiche" per uno "sviluppo sostenibile". Diventa sempre più importante ri-educare, adulti e bambini insieme, ad una logica che abbia a cuore la natura e le sue risorse per evitare danni all'ecosistema, ma anche sprechi, consumi eccessivi ed immotivati che già nelle piccole azioni di ogni giorno possono essere evitati. Anche la consapevolezza dei crescenti problemi di inquinamento ci porta ad educare le nuove generazioni, fin dalla più tenera età come i bambini della Scuola dell'Infanzia, ad una cultura dell'attenzione e del rispetto di regole condivise per la tutela del mondo e delle sue fonti: naturali, energetiche, vegetali, animali. Contenuti come: tutela del mondo animale e vegetale, riciclaggio, risparmio energetico, sostenibilità, eco-compatibilità, sicurezza ambientale, entrano perciò a buon diritto nel nostro progetto educativo. L'educazione ambientale si pone allora come tema portante e trasversale dei 5 campi d'esperienza toccando tutti gli ambiti dell'agire e della conoscenza che il bambino gradualmente sviluppa.

**SCUOLA DELL'INFANZIA COMUNALE PARITARIA
S. MARIA GORETTI LE FERRIERE LT
PROGETTAZIONE CURRICOLARE
"GIOCANDO CON L'ARTE"
A.S. 2022-2023**

FINALITA'

La nostra progettazione ha per titolo "Alla scoperta della carta", toccheremo molti aspetti di questo prezioso e versatile materiale, dalla nascita all'esplorazione, fino all'eco-sostenibilità, il percorso si articolerà in modo da offrire ai bambini input per inventare e reinventare modi differenti di conoscenza e apprendimento.

La carta è un materiale nobile perché:

- **SOSTENIBILE:** è facilmente riciclabile e rinnovabile
- **DIVERSA:** nella consistenza, nell'aspetto, nelle dimensioni, nell'assorbire colori diversi, nella texture
- **ARTISTICA:** come supporto per la creatività
- **QUOTIDIANA:** ogni giorno la usiamo e vediamo, tocchiamo libri, scontrini, fogli, giornali...
- **PROTETTIVA:** copre e contiene, come la carta del pane
- **AFFASCINANTE:** stupisce sempre
- **VERSATILE:** con la carta la fantasia non ha limiti
- **MISTERIOSA:** i libri contengono storie e informazioni che incuriosiscono

Il progetto annuale si prefigge attraverso l'utilizzo e la manipolazione della carta, di stimolare i diversi linguaggi di comunicazione (espressivo, linguistico, logico, artistico, scientifico), la ricerca personale dei propri interessi e l'apprendimento sensoriale.

Il progetto didattico sarà organizzato come laboratorio pratico con l'intento di stimolare un lavoro di ricerca e di sviluppo della creatività e manualità personale. L'attività di manipolazione attraverso il tagliare, l'incollare, lo strappare, il colorare, l'assemblare consente anche di fare esperienze importanti come il coordinamento oculo-manuale, la concentrazione, l'iniziativa e di favorire la conoscenza di semplici nozioni: lo spazio, il colore, le forme, le grandezze, la composizione ...

La progettazione, pensata per rispondere alle esigenze di ogni età, toccherà, in modo trasversale, tutti i Campi di Esperienza e consentirà ad ogni bambino, in un contesto ludico e cooperativo, di scoprire il mondo della natura, l'ambiente e il riciclo.

In tal senso saranno realizzati vari progetti trasversali che arricchiranno e completeranno la progettazione:

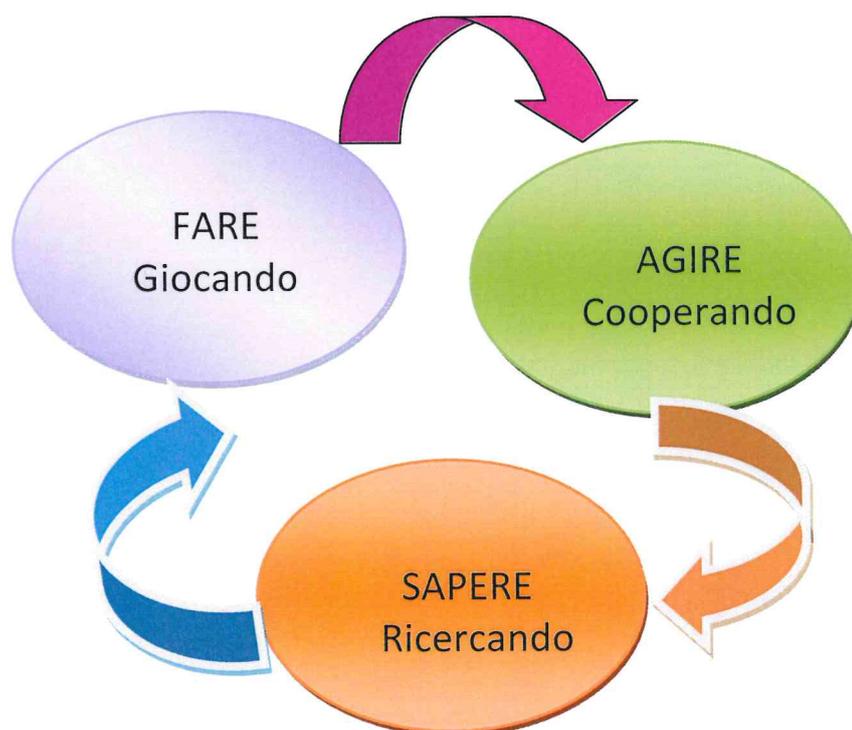
- Amica carta
- Amico libro
- Amico albero
- Amica natura
- Amico ambiente
- Amico creato

**SCUOLA DELL'INFANZIA
"S. MARIA GORETTI"
Via del Cavaliere, 1
LE FERRIERE (LT)**

**SCUOLA DELL'INFANZIA COMUNALE PARITARIA
S. MARIA GORETTI LE FERRIERE LT
PROGETTAZIONE CURRICOLARE
"GIOCANDO CON L'ARTE"
A.S. 2022-2023**

DALL'ALBERO ALLA CARTA

SCUOLA DELL'INFANZIA
"S. MARIA GORETTI"
Via del Cavaliere, 1
LE FERRIERE (LT)



COME?

Con una didattica flessibile dove viene privilegiata l'esperienza attiva del bambino, attraverso lo stupore che muove bisogni e desideri, la ricerca e la scoperta, l'interrogazione e il dialogo, l'interpretazione e la rielaborazione operosa, l'incontro, la relazione, il mutuo aiuto...

La globalità dei linguaggi è presente in tutti i campi di esperienza (Il sé e l'altro, Il corpo e il movimento, Immagini, suoni, colori, I discorsi e le parole, La conoscenza del mondo) e offre ai bambini opportunità di gioco e di dialogo, cattura idee, segreti, invenzioni, storie, leggende, per ampliare il loro immaginario e accompagnare i loro apprendimenti

**SCUOLA DELL'INFANZIA COMUNALE PARITARIA
S. MARIA GORETTI LE FERRIERE LT
PROGETTAZIONE CURRICOLARE
"GIOCANDO CON L'ARTE"
A.S. 2022-2023**

LINEE METODOLOGICHE



**SCUOLA DELL'INFANZIA COMUNALE PARITARIA
S. MARIA GORETTI LE FERRIERE LT
PROGETTAZIONE CURRICOLARE
"GIOCANDO CON L'ARTE"
A.S. 2022-2023**

FASI OPERATIVE

Le scoperte che andremo a ri-cercare saranno:

1. LA CARTA COME DONO MERAVIGLIOSO DEGLI ALBERI: partendo da come nasce la carta, i bambini verranno proiettati in un percorso di ricerca per sollecitare scoperta e costruzione di nuove modalità espressive e conoscitive, un percorso infinito di sperimentazioni ed esperienze di apprendimento grazie all'enorme varietà di carta esistente. Le attività saranno lo stimolo per lo sviluppo di capacità manipolative-sensoriali, logiche, sonoro-musicali, narrative, psicomotorie, grafico-pittoriche, di stupore e curiosità.

2. TRACCE...CHE RESTANO "IMPRESSE": disegnare, "pasticciare", scrivere, incidere, macchiare...per tutti noi è una cosa quasi naturale e spontanea usare la carta per lasciare segni, tracce, rappresentare graficamente qualcosa. La carta si presta alla perfezione a questo scopo: attività pittoriche e creative verranno proposte per dare a ciascun bambino il proprio spazio personale e/o condiviso per esprimere e comunicare attraverso tecniche diverse, far emergere interessi e mettersi in gioco. Carta e non solo, perché PRIMA di questa invenzione come si faceva a lasciare tracce e segni? Questa domanda può essere l'input per allargare l'esplorazione verso materiali alternativi alla carta.

L'INTERO PENSIERO DELLA PROGRAMMAZIONE POTRA' SUBIRE TRASFORMAZIONI, APPROFONDIMENTI, DEVIAZIONI IN QUANTO SI SEGUIRA' L'INTERESSE DEI BAMBINI E I POSSIBILI SPUNTI CHE POSSONO DARE.

LE PAROLE CHIAVE DI QUEST'ANNO SARANNO: TRASFORMARE, OSSERVARE, ESPRIMERE E RINNOVARE, LASCIAR TRACCIA DI SE', ESPLORARE.

Le attività che andremo ad approfondire saranno:

- STORIE SULLA CARTA, SU COME NASCE, VISIONE DI VIDEO
- RICERCA CARTE DIVERSE: PER DIMENSIONE, COLORE, SPESSORE, PESO, ...
- MANIPOLAZIONI: STRAPPARE APPALLOTTOLARE, INCOLLARE, LANCIARE, ASSAGGIARE ANNUSARE...
- ATTIVITÀ SENSORIALI: LISCIO, RUVIDO, MORBIDO, LUMINOSO, LEGGERO, PESANTE ECC...
- ATTIVITÀ DI RITAGLIO, PIEGATURE...
- PERCORSI MOTORI CON LA CARTA
- LASCIARE "TRACCE": INCISIONE, GRAFFITI, SPRUZZO, STAMPA, TECNICHE DIVERSE DI PITTURA , COSTRUZIONE DI LIBRI
- UTILIZZARE LE VECCHIE E NUOVE TECNOLOGIE PER LASCIARE TRACCE

Approfondiremo in modo particolare l'albero, da dove si ricava la carta, costruiremo alberi con varie tecniche e materiali e nel giorno dedicato alla festa degli alberi, ne planteremo 2 nel giardino della scuola.

Approfondiremo l'aspetto della natura con un progetto mirato sulle api. Costruiremo "arnie", l'ape stessa, visioneremo attraverso i canali social (You tube) racconti sulle api, con vari laboratori sia del gusto che del riciclo scopriremo il miele e la cera prodotta dalle api, faremo visita ad un apicoltore. Manipoleremo per costruire vario materiale riciclato portato proprio dai bambini, per evidenziare l'importanza del riciclo ed infine attraverso storie bibliche, visione di dvd e cartellonistica cercheremo di far comprendere che il creato è dono di Dio.

**SCUOLA DELL'INFANZIA COMUNALE PARITARIA
S. MARIA GORETTI LE FERRIERE LT
PROGETTAZIONE CURRICOLARE
"GIOCANDO CON L'ARTE"
A.S. 2022-2023**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

"Nella scuola dell'infanzia i traguardi per lo sviluppo della competenza suggeriscono all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nel creare piste di lavoro per organizzare attività ed esperienze volte a promuovere la competenza, che a questa età va intesa in modo globale e unitario."

(Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012)

Traguardi per lo sviluppo della competenza nei vari campi di esperienza

IL SE' E L'ALTRO

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

**SCUOLA DELL'INFANZIA COMUNALE PARITARIA
S. MARIA GORETTI LE FERRIERE LT
PROGETTAZIONE CURRICOLARE
"GIOCANDO CON L'ARTE"
A.S. 2022-2023**

IMMAGINI, SUONI, COLORI

- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

I DISCORSI E LE PAROLE

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

**SCUOLA DELL'INFANZIA COMUNALE PARITARIA
S. MARIA GORETTI LE FERRIERE LT
PROGETTAZIONE CURRICOLARE
"GIOCANDO CON L'ARTE"
A.S. 2022-2023**

LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE E CAMPI DI ESPERIENZA

(Le competenze chiave sono esplicitate nelle Raccomandazione del Parlamento Europeo del 16/12/2006 e riportate dalle Indicazioni nazionali del 2012: rappresentano la finalità generale dell'istruzione e dell'educazione e spiegano le motivazioni dell'apprendimento stesso, attribuendogli senso e significato)

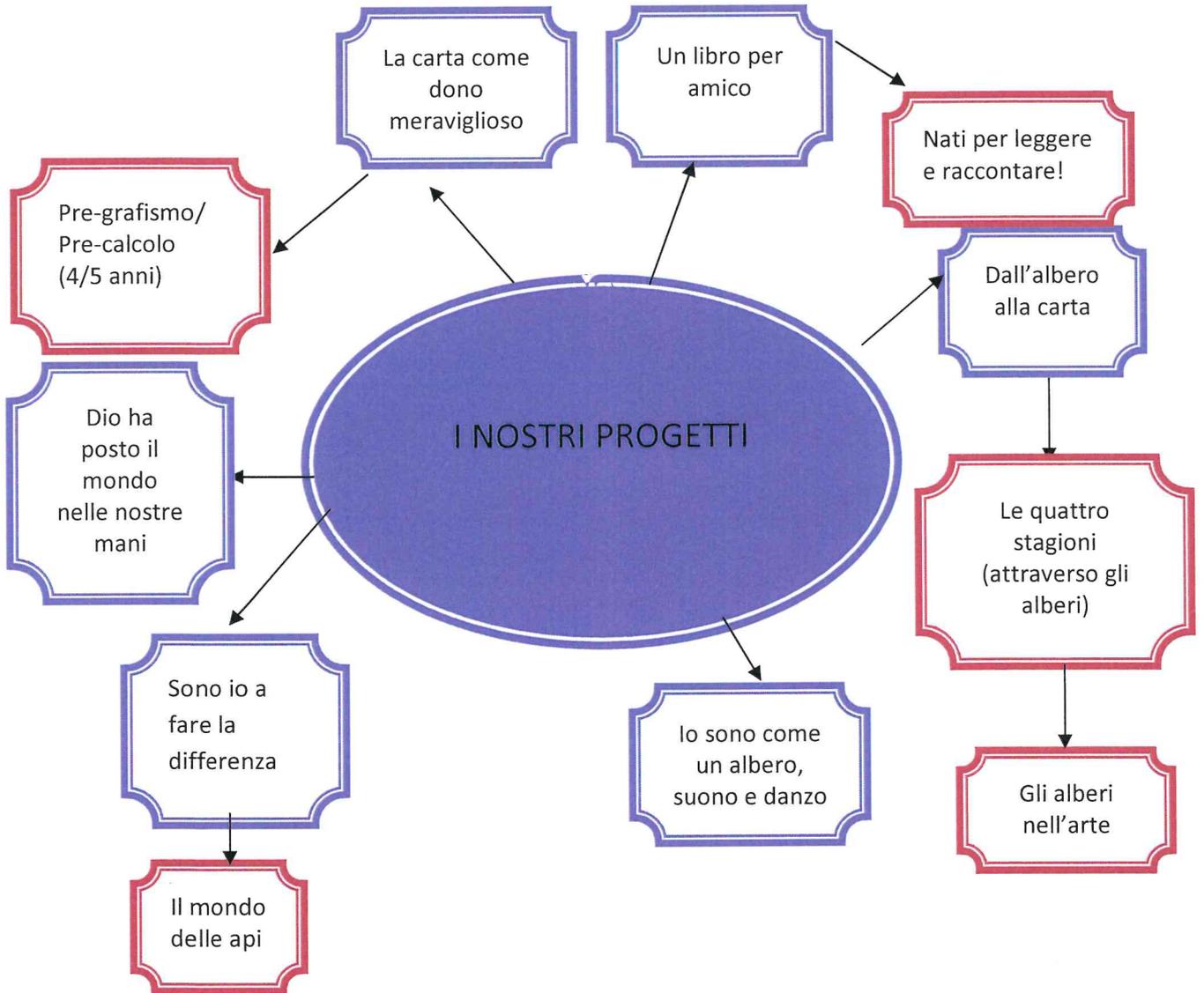


SCUOLA DELL'INFANZIA COMUNALE PARITARIA
S. MARIA GORETTI LE FERRIERE LT
PROGETTAZIONE CURRICOLARE
"GIOCANDO CON L'ARTE"
A.s. 2022-2023

MAPPA CONCETTUALE



SCUOLA DELL'INFANZIA COMUNALE PARITARIA
S. MARIA GORETTI LE FERRIERE LT
PROGETTAZIONE CURRICOLARE
"GIOCANDO CON L'ARTE"
A.S. 2022-2023



**SCUOLA DELL'INFANZIA COMUNALE PARITARIA
S. MARIA GORETTI LE FERRIERE LT
PROGETTAZIONE CURRICOLARE
"GIOCANDO CON L'ARTE"
A.s. 2022-2023**

I nostri progetti si svolgeranno nell'arco di tutto l'anno scolastico

1. La carta come dono meraviglioso

Partendo da come nasce la carta, i bambini verranno proiettati in un percorso di ricerca per sollecitare scoperta e costruzione di nuove modalità espressive e conoscitive, un percorso infinito di sperimentazioni ed esperienze di apprendimento grazie all'enorme varietà di carta esistente. Le attività saranno lo stimolo per lo sviluppo di capacità manipolative-sensoriali, logiche, sonoro-musicali, narrative, psicomotorie, grafico-pittoriche, di stupore e curiosità.

1.1 Pre-grafismo, pre-calcolo

L'attività svolta dalle insegnanti, è inserita all'interno della progettazione didattico-educativa del 2° e 3° anno. Vengono proposte strategie con l'obiettivo specifico di avviare ad una prima elaborazione di congetture e codici personali in ordine alla lingua scritta e al calcolo.

2. Un libro per amico

Il bambino che non sa ancora leggere, sfogliando un libro, si concentra prima sulle illustrazioni, poi sulle parti del testo a lui sconosciute. Azzarda la comprensione della storia attraverso tracce, illustrazioni o elementi codificati e "legge" a modo suo l'intera storia. L'avvicinamento al libro accresce nel bambino la creatività, la fantasia e le competenze logiche. Pensare alla forma del libro prendendo spunto da un racconto, significa considerare alcuni elementi che possono aiutarci a progettare la struttura di un libro insieme ai bambini.

2.1 Nati per leggere e raccontare!

Il nostro progetto, in collaborazione con la biblioteca comunale di Latina, continua anche quest'anno. Mira a favorire l'accostamento al libro e alla narrazione, si basa sulla consapevolezza che ciò costituisce una base indispensabile per la formazione del futuro lettore.

La motivazione alla lettura si costruisce gradualmente attraverso esperienze piacevoli di lettura/narrazione, per favorire nei nostri piccoli ascoltatori il desiderio di scoprire nuovi racconti

3. Dall'albero alla carta

Il nostro "AMICO ALBERO", aiuterà i/le bambini/e ad osservare la natura circostante mettendo in evidenza soprattutto i cambiamenti a cui è soggetto.

La scelta di lavorare sugli alberi consente di utilizzare, valorizzando, il giardino della scuola e l'ambiente naturale in cui sorge. Attraverso le nostre proposte avvicineremo i bambini alla conoscenza dell'ambiente e, nel contempo, li inviteremo a rispettare ogni essere vivente e con gradualità a comportarsi correttamente nei confronti della natura.

3.1 Le quattro stagioni (attraverso gli alberi)

Durante le stagioni l'albero accompagnerà tutti i bambini e le bambine a scoprire come la natura si trasforma, attraverso l'osservazione del trascorrere del tempo e con alcune attività particolari. Questo percorso sarà uno stimolo per aiutarli alla riflessione dei fenomeni naturali e allo scambio di idee tra i compagni e con le insegnanti. Ci soffermeremo in particolare sull'osservazione degli alberi, delle foglie e delle loro trasformazioni, dei frutti di stagione, dei mutamenti climatici e meteorologici e dei comportamenti e abitudini delle persone e degli animali rispetto alle stagioni.

**SCUOLA DELL'INFANZIA COMUNALE PARITARIA
S. MARIA GORETTI LE FERRIERE LT
PROGETTAZIONE CURRICOLARE
"GIOCANDO CON L'ARTE"
A.S. 2022-2023**

3.2 Gli alberi nell'arte

I bambini saranno invitati ad osservare delle immagini di opere d'arte in cui siano rappresentati gli alberi, per poi rielaborarle con diverse tecniche

4. Io sono come un albero.. suono e danzo

L'idea di avvicinare i bambini all'ascolto musicale e al movimento nasce dalla consapevolezza che essi sono troppo tecnologici, nel senso che vivono in una società dominata dall'uso massiccio degli strumenti informatici. Si vuole invece avvicinare i bambini al suono, agli strumenti musicali e alla conoscenza della propria corporeità, muovendosi con coordinazione, esprimendosi col movimento. Chiaramente tutto in forma ludica, stimolandoli ad uno scambio costruttivo.

5. Sono io a fare la differenza

Questo progetto mira a sviluppare nei bambini una "coscienza ambientale" per la salvaguardia del territorio. Le attività del progetto valorizzano la creatività dei bambini impegnandoli nell'ideazione e costruzione di oggetti con l'uso di materiali provenienti dalla raccolta differenziata dei "rifiuti". In particolare, si fa uso di plastica, carta e cartone, avanzi di stoffa, bottoni, fili di lana, nastri, scarti di legno e sughero, ecc... . Sensibilizzare i bambini ad acquisire un atteggiamento di responsabilità e rispetto verso l'ambiente naturale significa renderli consapevoli del valore del recupero e del riciclo

5.1 Il mondo delle api

Lo scopo di questo progetto è quello di portare i bambini a conoscenza del meraviglioso mondo delle api, dell'importanza che questo magnifico insetto ha per l'equilibrio della natura, della bontà dei suoi prodotti e dell'effetto benefico che essi producono per il nostro organismo. Attraverso questo percorso nel mondo della natura si vorrebbe compiere un piccolo passo verso la consapevolezza dell'importanza di avvicinarsi ad essa, di comprenderla e rispettarla. In un mondo sempre più "virtuale" e scollegato dalla realtà, sembra importante recuperare questo contatto che conduce all'essenza delle cose e riporta in una dimensione di armonia con tutto ciò che ci circonda, dove tutto funziona se c'è rispetto, giustizia ed amore per la natura e l'essere umano.

6. Dio ha posto il mondo nelle nostre mani

Come ogni anno la programmazione di educazione religiosa cattolica è attuata in attinenza e continuità con la progettazione scolastica, per motivazioni pedagogiche e didattiche che investono anche il campo dell'educazione religiosa: riteniamo importante dare unità e continuità al processo didattico e ci pare altresì opportuno offrire l'occasione di scoprire la "dimensione religiosa" partendo dalla quotidianità. Pertanto, tenendo conto del principio della correlazione didattica, nell'ambito dell'educazione religiosa prenderemo in considerazione quanto può parlare di "creato, Dio Creatore, natura come dono del Padre".

SCUOLA DELL'INFANZIA COMUNALE PARITARIA
S. MARIA GORETTI LE FERRIERE LT
PROGETTAZIONE CURRICOLARE
"GIOCANDO CON L'ARTE"
A.S. 2022-2023



I laboratori si svolgeranno nell'arco di tutto l'anno; si privilegerà l'organizzazione in piccolo gruppo e per fasce d'età.

**SCUOLA DELL'INFANZIA COMUNALE PARITARIA
S. MARIA GORETTI LE FERRIERE LT
PROGETTAZIONE CURRICOLARE
"GIOCANDO CON L'ARTE"
A.s. 2022-2023**

1. La carta materiale prezioso

Partendo da come nasce la carta, i bambini verranno proiettati in un percorso di ricerca per sollecitare scoperta e costruzione di nuove modalità espressive e conoscitive, un percorso infinito di sperimentazioni ed esperienze di apprendimento grazie all'enorme varietà di carta esistente. Disegnare, "pasticciare", scrivere, incidere, macchiare...per tutti noi è una cosa quasi naturale e spontanea usare la carta per lasciare segni, tracce, rappresentare graficamente qualcosa. La carta si presta alla perfezione a questo scopo: attività pittoriche e creative verranno proposte per dare a ciascun bambino il proprio spazio personale e/o condiviso per esprimere e comunicare attraverso tecniche diverse, far emergere interessi e mettersi in gioco. L'obiettivo è quello di far comprendere ai bambini l'importanza di un bene prezioso come la carta e di far conoscere le tecniche per il riciclo della carta, provando a riprodurla a scuola.

ATTIVITA' PENSATE:

● STORIE SULLA CARTA, SU COME NASCE, VISIONE DI VIDEO ● RICERCA CARTE DIVERSE: PER DIMENSIONE, COLORE, SPESSORE, PESO, ETC... ● MANIPOLAZIONI: STRAPPARE APPALLOTTOLARE, INCOLLARE, LANCIARE, ASSAGGIARE ANNUSARE... ● ATTIVITÀ SENSORIALI: LISCIO, RUVIDO, MORBIDO, LUMINOSO, LEGGERO, PESANTE ECC... ● ATTIVITÀ DI RITAGLIO, PIEGATURE... ● PERCORSI MOTORI CON LA CARTA ● LASCIARE "TRACCE": INCISIONE, GRAFFITI, SPRUZZO, STAMPA, TECNICHE DIVERSE DI PITTURA ● UTILIZZARE LE VECCHIE E NUOVE TECNOLOGIE PER LASCIARE TRACCE

2. Un libro come amico

Partendo dalla lettura animata di testi scelti per tema suggerito dalla programmazione, lasciamo innanzitutto che parli il libro per poi procedere, attraverso strategie adeguate, ad approfondire la trama e la struttura, a giocarci manipolandolo e trasformandolo, per impadronircene diventando parzialmente co-autori.

Il laboratorio di costruzione del libro, a conclusione del percorso di animazione, è volto a potenziare le capacità creative, percettive e manipolative, a favorire lo sviluppo dell'espressività linguistica e ad agevolare l'utilizzo dei processi immaginativi. Punta alla produzione di un libro, che può contenere una o più storie, ma può essere anche un libro di sole figure, di materiali e forme diverse, di differenti dimensioni. Le tecniche adottate sono diverse a secondo dell'età dei bambini e delle loro esigenze e capacità creative.

3. Nati per leggere e raccontare!

Le insegnanti di sezione 2 volte a settimana, coinvolgono i bambini nel magico mondo dei libri. Verrà usata musica di sottofondo quando ci sarà il momento della "lettura personale"

Il percorso mira a suscitare nei bambini interesse per il libro e li aiuta a mantenere l'attenzione durante il laboratorio e ad apprezzare l'ascolto della storia che li introduce in un mondo popolato di personaggi fantastici e magici, trasmettendo tuttavia contenuti legati alla propria esperienza emotiva ed affettiva. A tale proposito, in collaborazione con i genitori, verrà realizzato un prestito di libri. Dopo aver confezionato una borsa di stoffa, ogni 2 settimane, compilando un'apposita scheda, il bambino potrà prendere il libro scelto per portarlo a casa e leggerlo con mamma e papà. Sarà cura dell'insegnante ritirare la settimana seguente, i libri in prestito

**SCUOLA DELL'INFANZIA COMUNALE PARITARIA
S. MARIA GORETTI LE FERRIERE LT
PROGETTAZIONE CURRICOLARE
"GIOCANDO CON L'ARTE"
A.s. 2022-2023**

4. Dall'albero alla carta

I laboratori che si svolgeranno durante l'anno favoriranno la conoscenza delle caratteristiche dell'albero, la riflessione sull'importanza degli alberi per la vita. Spiegheremo le caratteristiche dell'albero nelle diverse stagioni attraverso schede e con materiali vari e di recupero. Realizzeremo alberi con varie tecniche.

5. Il suono degli alberi 6. Mi muovo come un albero!

Attraverso racconti mirati, sfrutteremo le caratteristiche degli alberi (rami, radici, tronco etc.) per proporre ai bambini attività sonore e motorie, coinvolgendoli in modo ludico, mettendo in moto creatività e fantasia.

6. Le mie amiche api

Il laboratorio sulle api nasce dal bisogno di diffondere una cultura scientifica e allo sviluppo di un pensiero ecologico. Si tratta di offrire esperienze di vario tipo, incentrate sull'apprendere attraverso il fare del bambino e dei gruppi, divisi per fascia di età.

7. Manipolazione e grafico espressivo

Le insegnanti di sezione avviano il bambino all'elaborazione della propria espressività artistica, utilizzata come forma di linguaggio e di comunicazione. Attraverso le loro produzioni i bambini possono portare all'esterno le proprie emozioni e i propri stati d'animo.

Nel percorso formativo il laboratorio consente di apprendere varie tecniche e di conoscere strumenti e materiali diversi

8. Riciclandino

La scuola diventerà un aula ecologica dove i bambini potranno sperimentare attraverso attività di laboratorio ed esperienze dirette quanto si può ottenere dalle varie trasformazioni e quanto ci si può anche divertire riusando in maniera creativa i materiali.

9. Parolando e Calcolando

Attraverso l'associazione di immagini si porterà il bambino alla prima conoscenza delle lettere dell'alfabeto e di semplici parole.

Con il gioco costruttivo e creativo, elaborati grafici, l'uso corretto dello spazio-foglio, si favorirà il potenziamento della memoria, dell'attenzione, delle abilità fonologiche, la comprensione e l'acquisizione del concetto matematico di numero.

10. La creazione

Attraverso attività ludiche, schede didattiche, cartellonistica, visione di dvd, racconti biblici e vari materiali didattici, aiuteremo i bambini a cogliere il messaggio cristiano relativo all'ambiente che ci circonda e alla natura.

**SCUOLA DELL'INFANZIA COMUNALE PARITARIA
S. MARIA GORETTI LE FERRIERE LT
PROGETTAZIONE CURRICOLARE
"GIOCANDO CON L'ARTE"
A.s. 2022-2023**

VALUTAZIONE E VERIFICA

La "valutazione nella scuola dell'infanzia risponde ad una funzione di carattere formativo, che riconosce, accompagna, descrive e documenta i processi di crescita, evita di classificare e giudicare le prestazioni dei bambini, perché è orientata ad esplorare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le loro potenzialità."

La valutazione avverrà attraverso l'osservazione

- **Iniziale** per delineare un quadro delle competenze dei bambini al momento dell'inserimento o all'inizio di un percorso didattico;
- **In itinere** per aggiustare, modificare, individualizzare le proposte e gli interventi successivi;
- **Finale** mirata ad individuare le competenze acquisite, la qualità degli interventi didattici, il significato dell'esperienza scolastica nella sua globalità.

Le verifiche verranno svolte sia in itinere che al termine del percorso attraverso:

- L'osservazione diretta del bambino in situazioni strutturate e non
- Attraverso gli elaborati dei bambini...

UNITA' DI APPRENDIMENTO Nr 1	TITOLO: AMICA CARTA "La carta come dono meraviglioso"	
<p>CAMPI DI ESPERIENZA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il sé e l'altro - Il corpo e il movimento - Linguaggi, creatività, espressioni - I discorsi e le parole - La conoscenza del mondo 	<p>OBIETTIVI FORMATIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guidare gradualmente i bambini a comprendere l'importanza di un bene prezioso come la carta - Conoscere la storia della carta: dal papiro ai nostri giorni - Conoscere le tecniche per il riciclo della carta - Conoscere gli egizi - Conoscere i cinesi - Stimolare la creatività - Osservare e confrontare vari tipi di carta - Sperimentare modalità diverse di uso di carta da recupero - Realizzare forme e oggetti con la carta - Raccontare storia sulla carta - Potenziare le capacità grafico-espressive - Formulare ipotesi sulla possibilità di ricavare prodotti diversi - Scoprire l'utilizzo del colore come modalità espressiva - Conoscere distinguere e riconoscere i colori primari, secondari e terziari - Esprimersi attraverso il disegno e la pittura ed altre attività manipolative - Esprimersi e comunicare con gli altri attraverso il linguaggio verbale e grafico - Scoprire attraverso i sensi le potenzialità creative della carta attraverso colori e materiali - Individuare criteri di associazione e classificazione - Sviluppare la percezione della realtà circostante - Scoprire e sperimentare tecniche e modalità pittoriche - Sviluppare la creatività, lo spirito artistico e le capacità espressive - Giocare per conoscersi - Sviluppare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine 	<p>ATTIVITA':</p> <ul style="list-style-type: none"> - Disegnare, dipingere, modellare, dare forma e colore all'esperienza, con una varietà creativa di strumenti e materiali - Esplorare diverse tecniche di colorazione e manipolazione - Ascoltare e memorizzare semplici rime, poesie, filastrocche relative alla carta - Denominare i colori e rispettivamente gli oggetti di riferimento - Classificare oggetti per colore - Associare vari elementi della realtà ai colori adeguati - Affinare le capacità percettive, visive e manipolative - Attività sui colori primari e secondari - Ascoltare storie a tema - Cartellonistica a tema - Schede fotocopiable a tema - Attività di approfondimento sulla carta - Ascoltare la storia della carta attraverso immagini e dvd - Manipolazione e modellazione della carta - Imparare semplici poesie e canzoncine a tema - Schede fotocopiable a tema - Realizzazioni di libri - Realizzazioni di oggetti di varie utilità - Laboratori creativi - Mostra di fine anno
<p>TEMPI DI REALIZZAZIONE: ottobre- giugno</p> <p>UTENZA: Bambini dai 3 ai 5 anni</p>	<p>MATERIALE: carta: da stampare, da disegno, carta pacchi, velina, crespata, cartoncino liscio e ondulato, scatoloni, carta igienica, carta assorbente, tovagliolo, rotoloni giornali, riviste, libri vari da sfogliare, carta vetrata, carte da gioco, cartoline postali libri di storie, fiabe, favole e racconti, marionette, teatrino, dvd, cd, colla, forbici, fogli da disegno, colori, album collage, das, acquerelli, colori a cera, tempere, colori a dita, pongo, spugne, tappi di sughero, lana, legno, stoffe, conchiglie, sabbia, legnetti, bambù, cannucce, caffè, farina di mais, legumi, pasta</p>	<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce l'importanza della carta e la sua storia - Conosce le tecniche per il riciclo della carta - Osserva e confronta vari tipi di carta - Realizza forme e oggetti con la carta - Sviluppa la percezione della realtà circostante - Potenzia le capacità grafico-espressive - Racconta storie sulla carta - Sviluppa la creatività e l'artisticità

UNITA' DI APPRENDIMENTO Nr 2	TITOLO: AMICO LIBRO "Un libro per amico"	
<p>CAMPI DI ESPERIENZA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il sé e l'altro - Il corpo e il movimento - Linguaggi, creatività, espressioni - I discorsi e le parole - La conoscenza del mondo 	<p>OBIETTIVI FORMATIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Promuovere un atteggiamento positivo nei confronti del libro - Favorire l'avvicinamento affettivo ed emozionale del bambino al libro - Fornire al bambino le competenze necessarie per realizzare un rapporto attivo-creativo e costruttivo con il libro - Educare all'ascolto e alla comunicazione con gli altri - Favorire l'accettazione e il rispetto delle culture "diverse" dalla nostra - Trasmettere il piacere del libro - Favorire una circolarità fra libro, mondo e costruzione della persona - Imparare a comprendere e rielaborare in diversi modi un testo narrativo - Sviluppare ed esercitare l'immaginazione e la fantasia - Educare all'ascolto e alla convivenza - Scoprire il linguaggio visivo - Illustrare i valori della pace e della solidarietà attraverso le storie - Favorire gli scambi di idee fra lettori di età e di culture diverse - Fornire ai bambini strumenti di conoscenza visiva del mondo contemporaneo - Esplorare le potenzialità di una storia attraverso il gioco - Creare materiali originali, sperimentando tecniche diverse - Offrire al bambino la possibilità di sentire, riconoscere, esprimere ed elaborare le emozioni. - Rendere protagonista il bambino della sua storia attraverso il racconto - Esprimere il proprio stato emotivo. - Controllare le proprie emozioni. - Riconoscere le emozioni altrui - Rafforzare l'autostima e la fiducia nel rapporto con gli altri - Sviluppare l'attitudine al lavoro di gruppo - Sviluppare atteggiamenti di apertura e condivisione dei problemi propri - Aiutare il bambino a descrivere le emozioni che sta provando convalidando i suoi sentimenti 	<p>ATTIVITA':</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lettura, da parte delle insegnanti, di libri presi in prestito dalla biblioteca comunale - Attività di animazione alla lettura attraverso: <ul style="list-style-type: none"> 1. la costruzione di semplici pagine e libri animati 2. la realizzazione di libri illustrati 3. giochi con le parole, le storie e le figure 4. la drammatizzazione delle storie lette - Imparare semplici poesie e canzoncine a tema - Schede fotocopiable da colorare - Attivazione del prestito librario; - Potenziamento della dotazione libraria della biblioteca scolastica - Ascoltare storie a tema - Cartellonistica a tema - Schede fotocopiable a tema - Canzoncine e filastrocche a tema - Attività di approfondimento sulla costruzione di libri - Creazione di pagine animate per libri - Realizzazione di cartelloni mediante l'utilizzo di tecniche grafico-pittoriche e plastico-manipolative varie - Giochi guidati - Laboratori creativi sui libri - Mostra di fine anno
<p>TEMPI DI REALIZZAZIONE: ottobre / giugno</p> <p>UTENZA: Bambini dai 3 ai 5 anni</p>	<p>MATERIALE:</p> <p>carta: da stampare, da disegno, da pacchi, velina, crespata, cartoncino liscio e ondulato, scatoloni, carta igienica, carta assorbente, tovagliolo, rotoloni giornali, riviste, libri vari da sfogliare, carta vetrata, carte da gioco, cartoline postali</p> <p>libri di storie, fiabe, favole e racconti, marionette, teatrino, kamishibai, cd, dvd, cartoncini, colla, forbici, fogli da disegno, colori, album collage, das, acquerelli, colori a cera, tempere, colori a dita, pongo, spugne, tappi di sughero, lana, legno, stoffe, conchiglie, sabbia, cartone, legnetti, bambù.</p> <p>Libri della scuola e della biblioteca comunale</p>	<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ha un atteggiamento positivo nei confronti del libro - Scopre il linguaggio visivo - Il bambino sente, riconosce, esprime ed elabora le emozioni. - Il bambino è reso protagonista della sua storia attraverso il racconto - Rafforza l'autostima e la fiducia nel rapporto con gli altri - Sviluppa l'attitudine al lavoro di gruppo - Sviluppa atteggiamenti di apertura e condivisione dei problemi propri

UNITA' DI APPRENDIMENTO Nr 3	TITOLO: AMICO ALBERO "Dall'albero alla carta"	
<p>CAMPI DI ESPERIENZA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il sé e l'altro - Il corpo e il movimento - Linguaggi, creatività, espressioni - I discorsi e le parole - La conoscenza del mondo 	<p>OBIETTIVI FORMATIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'albero e le sue parti - Conoscere la trasformazione stagionale dell'albero - Conoscere l'eco sistema del bosco - Scoprire e conoscere le stagioni, le caratteristiche ambientali e climatiche che le caratterizzano - Comprendere gli aspetti mutevoli della natura attraverso la rielaborazione di varie opere d'arte. - Rappresentare graficamente le stagioni e i loro Elementi - Conoscere la storia dall'albero alla carta - Ascoltare storie sugli alberi - Conoscere le regole per rispettare la natura - Distinguere i comportamenti corretti da quelli scorretti - Comprendere la necessità delle regole - Lavorare in gruppo o da soli - Favorire un progressivo arricchimento della competenza lessicale. - Scoprire il colore delle stagioni - Conoscere le stagioni attraverso la narrazione di storie a tema - Registrare regolarità e cicli temporali - Sviluppare la capacità di cogliere nessi e relazioni tra mutamenti stagionali e comportamenti delle persone - Acquisire il senso della ciclicità temporale - Osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. - Possedere e utilizzare i concetti tipologici attraverso la localizzazione di oggetti - Conoscere il concetto di tempo cronologico - Acquisire il concetto di quantità, dimensione e numero - Acquisire familiarità con numeri, forme e lettere - Familiarizzare con le sillabe - Comporre e scomporre semplici parole - Conoscere l'alfabeto - Conoscere i numeri da 1 a 10 - Associare parole e immagini - Sviluppare le abilità logico-matematiche - Sviluppare la motricità fine - Favorire l'approccio manipolativo a materiali diversi 	<p>ATTIVITA':</p> <ul style="list-style-type: none"> - Festa di accoglienza - Giochi per favorire la conoscenza reciproca - Attività all'aperto giochi motori - Esplorazione dell'ambiente scolastico - Giochi per conoscere le regole - Realizzazione grafico-pittorica sugli alberi - Realizzazione di alberi di carta tridimensionale e/o bidimensionali per realizzazione collettiva di bosco, foresta... - Costruzione di un albero gigante delle stagioni - Visione di DVD a tema - Schede fotocopiable da colorare a tema - Imparare canti, poesie, filastrocche a tema - Cartellonistica a tema - Ascoltare storie a tema - Approfondimento sull'albero - Piantumazione di alcuni alberi nel giardino della scuola - Festa dell'albero (21 Novembre) - Giochi guidati - Laboratorio del gusto - Laboratori creativi di gruppo: sartoriali, pittorici, artistici, culinari, - Laboratori sulle 4 stagioni - Visita alla caserma dei pompieri
<p>TEMPI DI REALIZZAZIONE: settembre- giugno</p> <p>UTENZA: Bambini dai 3 ai 5 anni</p>	<p>MATERIALE: libri di storie, fiabe, favole e racconti, marionette, teatrino, cd e dvd, cartoncini, colla, forbici, fogli da disegno, colori, album collage, das, acquerelli, colori a cera, tempere, colori a dita, pongo, spugne, tappi di sughero, lana, legno, stoffe, conchiglie, sabbia, cartone, legnetti, bambù.</p>	<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce l'albero e le sue parti - Conosce la trasformazione stagionale dell'albero - Scopre il colore delle stagioni - Approfondisce la conoscenza della stagioni - Acquisisce familiarità con numeri, forme e lettere - Sviluppa la propria sensorialità nella preparazione di ricette - Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. - Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. - Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative - Sviluppa le abilità logico-matematiche - Sviluppa la motricità fine

UNITA' DI APPRENDIMENTO Nr 4	TITOLO: AMICA NATURA “Io sono come un albero suono e danzo”	
CAMPI DI ESPERIENZA: <ul style="list-style-type: none"> - Il sé e l'altro - Il corpo e il movimento - Linguaggi, creatività, espressioni - I discorsi e le parole - La conoscenza del mondo 	OBIETTIVI FORMATIVI: <ul style="list-style-type: none"> -Sviluppare l'autocontrollo, l'emotività, la concentrazione la capacità di ascolto e il senso ritmico: -Scoprire la differenza tra suono e rumore -Percepire il contrasto tra suono e silenzio -Percepire le caratteristiche del suono: intensità altezza, durata Distinguere il timbro del suono: versi degli animali, voci umane, timbro degli strumenti -Percepire il concetto di pausa: il silenzio. -Percepire il ritmo a partire dai fenomeni naturali e il ritmo nelle parole - Ascoltare e comprendere i fenomeni acustici. - Esplorare le possibilità sonore del proprio corpo. -Assimilare schemi ritmici attraverso il movimento. - Localizzare la provenienza dei suoni. - Distinguere le caratteristiche del suono. - Esplorare le varie possibilità sonore della voce. - Esprimersi con il canto - Percepire il ritmo. - Assimilare schemi ritmici attraverso il movimento. - Esplorare le possibilità sonore degli strumenti a percussione. - Assimilare le differenze sonore tra acuto/grave, forte/debole, lungo/corto, lento/veloce. Favorire la socializzazione e lo scambio -Sviluppare la capacità di relazione e di collaborazione - Memoria corporea - Consolidare gli schemi motori statici e dinamici: coordinazione psicomotoria, equilibrio e agilità -Sviluppare la lateralità - Sviluppo del senso ritmico - Imparare a comunicare con gli altri attraverso i gesti - Controllare i propri gesti, nel coordinamento con gli altri. - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori - Osservare per imparare 	ATTIVITÀ: <ul style="list-style-type: none"> - Musiche per acquisire il ritmo - Esercizi ritmico-motori - Giochi ritmici, danze, marce - Movimenti imitativi - Giochi con la voce - Cantare da soli e in gruppo - Sonorizzazione di trame narrative - Ascolto di suoni e rumori - Ascolto guidato di musica strutturata - Classificazione di suono forti/deboli – lunghi/corti – acuti/gravi – lento/veloce - Attività grafico-pittoriche - Giochi di movimento per la scoperta di regole musicali - Esplorazione delle capacità sonore degli strumenti didattici. - Costruzione di strumenti a percussione con materiale da riciclo - Laboratori creativi in gruppo - Breve saggio musicale -Attività ludiche mirate a sviluppare schemi posturali e di base -Coordinazione dinamico generale, capacità di controllo, apprendimento e adattamento motorio -Percorsi e circuiti polivalenti -Giochi tradizionali -Muoversi con destrezza nei giochi individuali e di gruppo - Scoprire le varie parti del corpo - Imparare i movimenti del corpo -Imparare la denominazione delle varie parti del corpo -Mini olimpiadi a fine anno
TEMPI DI REALIZZAZIONE: ottobre/giugno UTENZA: Bambini dai 3 ai 5 anni	MATERIALE: libri di storie, fiabe, favole e racconti, marionette, teatrino, cd, dvd cartoncini, colla, forbici, fogli da disegno, colori, album collage, das, acquerelli, colori a cera, tempere, colori a dita, pongo, spugne, tappi di sughero, lana, legno, stoffe, conchiglie, sabbia, cartone, legnetti, bambù, materiale riciclato. Strumenti musicali a percussione: maracas, legnetti, cembali, tamburelli, triangoli. Materiale ginnico: cerchi, palle, aste, coni, delimitatori, tappeti etc.	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE: <ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende i fenomeni acustici. - Esplora le possibilità sonore del proprio corpo. - Localizza la provenienza dei suoni. - Distingue le caratteristiche del suono. - Esplora le varie possibilità sonore della voce. - Percepisce il ritmo. - Percepisce il contrasto tra suono e silenzio. - Assimila schemi ritmici attraverso il movimento. - Esplora le possibilità sonore degli strumenti a percussione. - Assimila le differenze sonore tra acuto/grave, forte/debole, lungo/corto, lento/veloce. -Sviluppa la lateralità - Sviluppa il senso ritmico - Coordina e utilizza diversi schemi motori - Osservare per imparare

UNITA' DI APPRENDIMENTO Nr 5	TITOLO: AMICO AMBIENTE “Sono io a fare la differenza”	
CAMPI DI ESPERIENZA: <ul style="list-style-type: none"> - Il sé e l'altro - Il corpo e il movimento - Linguaggi, creatività, espressioni - I discorsi e le parole - La conoscenza del mondo 	OBIETTIVI FORMATIVI: <ul style="list-style-type: none"> -Imparare a conoscere, amare e rispettare l' ambiente in cui viviamo. -Acquisire comportamenti consapevoli di rispetto per il patrimonio ambientale. -Conoscere le risorse naturali e l'inquinamento:l'aria, l'acqua e la terra - Memorizzare ed interiorizzare comportamenti che riguardino norme e regole della convivenza civile ed ecologica. -Maturare atteggiamenti di rispetto dell'ambiente limitando lo spreco e contribuendo alla raccolta differenziata. -Comprendere l'importanza di produrre meno rifiuti - Ascolto di storie inerenti all'ambiente -Favorire la socializzazione e lo scambio -Sviluppare la capacità di relazione e di collaborazione - Consolidare la fiducia in sé stessi e negli altri. -Sviluppare la fantasia -Conoscere gli animali e rispettarli: domestici e selvatici - Conoscere il loro habitat - Conoscere la vita associata degli insetti: le api -Conoscere la struttura morfologica e le caratteristiche delle api - Conoscere i comportamenti e l'ambiente di vita delle api - Conoscere la società delle api - Conoscere i prodotti delle api - Osservare per imparare -Rappresentare l'ape attraverso varie tecniche grafico-pittoriche -Esprimere pareri e confrontarsi con il gruppo -Scoprire l'importanza della raccolta differenziata e del riciclaggio -Proporre un esempio significativo di riciclaggio - Stimolare la creatività attraverso il riutilizzo dei materiali di recupero -Focalizzare l'attenzione sul concetto di rifiuto, spreco e riciclaggio -Sviluppare la motricità fine - Percepire e discriminare materiali diversi -Verbalizzare le esperienze - Acquisire il concetto di trasformazione - Osservare per imparare 	ATTIVITÀ': <ul style="list-style-type: none"> -Confrontarsi e discutere con adulti e coetanei -Ascolto di favole e di fiabe a tema -Canti, filastrocche e poesie a tema - Costruzioni di oggetti fantastici e giochi riutilizzando il materiale di “scarto” -Raccolta differenziata a scuola -Laboratorio di sperimentazione e osservazione -Realizzazione di disegni, cartelloni documentativi a tema - Visita ad un apicoltore -Laboratori creativi di gruppo -Uscita per esplorare l'ambiente che ci circonda
TEMPI DI REALIZZAZIONE: ottobre/giugno UTENZA: Bambini dai 3 ai 5 anni	MATERIALE: Materiale di recupero riciclabile, libri di storie, fiabe, favole e racconti, marionette, teatrino, CD, dvd.	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE: <ul style="list-style-type: none"> -Impara a conoscere, amare e rispettare l' ambiente in cui viviamo. -Acquisisce comportamenti consapevoli di rispetto per il patrimonio ambientale. - Memorizza ed interiorizza comportamenti che riguardino norme e regole della convivenza civile ed ecologica. -Matura atteggiamenti di rispetto dell'ambiente limitando lo spreco e contribuendo alla raccolta differenziata. -Comprende l'importanza di produrre meno rifiuti -Conosce gli animali e li rispetta: domestici e selvatici - Conosce i comportamenti e l'ambiente di vita delle api -Scopre l'importanza della raccolta differenziata e del riciclaggio -Sviluppare la motricità fine - Percepisce e discriminare materiali diversi -Verbalizza le esperienze - Acquisisce il concetto di trasformazione -Sviluppa la fantasia - Osserva per imparare

UNITA' DI APPRENDIMENTO Nr 6	TITOLO: Amico creato "Dio ha posto il mondo nelle nostre mani"	
CAMPI DI ESPERIENZA: <ul style="list-style-type: none"> - Il sé e l'altro - Il corpo e il movimento - Linguaggi, creatività, espressioni - I discorsi e le parole - La conoscenza del mondo 	OBIETTIVI FORMATIVI: <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere la creazione come un dono - Sviluppare del senso di gratitudine - Imparare a ringraziare per il dono della vita - Iniziale consapevolezza del concetto di responsabilità nei confronti di persone, piante o cose che stanno intorno a noi - Comprendere che Dio non solo ha creato la natura , ma la segue e se ne prende cura. - Conoscere la figura di S. Francesco -Scoprire il messaggio di S. Francesco sul creato - Intuire il rapporto tra persone e ambiente (si vive bene in un ambiente bello) - Sviluppare atteggiamenti di attenzione e meraviglia nei confronti del mondo circostante. - Intuire che il creato è testimonianza dell'amore di Dio per noi. - Dai diversi esiti della semina intuire la nostra responsabilità di accoglienza o rifiuto. - Sviluppare capacità di ringraziare Dio perché nostro Padre Misericordioso - Imitare il cuore Misericordioso del Padre, donando e ricevendo il perdono -Intuire che Dio Padre offre all'umanità il dono più grande: suo figlio Gesù - Scoprire che a Natale si festeggia un bimbo di nome Gesù - Conoscere il racconto della nascita di Gesù - Arricchire di valore il gesto del dono - Cogliere il messaggio cristiano del Natale; - Considerare Gesù come guida del proprio cammino; - Comprendere i messaggi di amore, pace e condivisione. -Saper narrare nei tratti essenziali la storia della nascita di Gesù -Intuire che i cristiani si fidano di Gesù che è amico fedele -Approccio al pensiero che Gesù, figlio di Dio, è "signore" della natura -Intuire il significato cristiano della Pasqua -Conoscere attraverso gli episodi evangelici, gli avvenimenti della Pasqua di Gesù. - Ricerca e cogliere i segni particolari che simboleggiano la festa pasquale (campane, uovo, colomba) -Valorizzare la figura di S. Giuseppe -Valorizzare la festa del papà -Conoscere Maria, la mamma di Gesù - Conoscere la storia di Maria scritta nel Vangelo. - I cristiani onorano la Madonna e le riservano un culto particolare Sentire Maria la nostra Mamma del cielo Valorizzare la festa della mamma Arricchire il lessico Rafforzare la propria identità ed esprimere emozioni Interiorizzare il significato delle principali feste dell'anno e sviluppare l'affettività Interiorizzare il significato delle principali feste cristiane Maturare valori fondamentali: solidarietà, pace, benevolenza e fratellanza Maturare sentimenti positivi verso la scuola e le insegnanti Impersonare ruoli per drammatizzare un copione Imparare a coordinare movimenti Sviluppare la motricità globale, drammatizzando un copione Sviluppare la fantasia 	ATTIVITA': <ul style="list-style-type: none"> - Racconto biblico della creazione - Esplorazioni e osservazioni - Esplorazioni in giardino e in quartiere per sfogliare il gran libro della natura - Narrazione, dal libro della Genesi, del racconto della Creazione - Ricerca di illustrazioni che rappresentano i doni di Dio - Attività grafiche collettive ed individuali - Coloritura utilizzando immagini predisposte da elaborare con tecniche varie - Animazione con illustrazioni cartonate - Visione di dvd inerenti - Apprendimento di canti e poesie "a tema" - Interventi positivi (cura) o negativi (disordine, sporcizia) - Scopro e conosco gli elementi della natura - Regole da rispettare nel comportamento della vita quotidiana - Dialoghi e conversazioni sulla salvaguardia della natura -Giochi; -Schede operative; -Attività grafico-pittoriche. - Ricerche di immagini natalizie - Dialoghi e conversazioni - Drammatizzazione natalizia - Apprendimento di canti e poesie a tema - I segni del Natale intorno a noi (addobbi, luci, musiche natalizie, decorazioni) -Esprimere, attraverso il disegno e la verbalizzazione le proprie paure. - Ascolto di vari racconti evangelici -Ascolto e rielaborazione del racconto della passione, morte e risurrezione di Gesù Ascolto di episodi della vita di Maria. - Analisi degli atteggiamenti della Madonna in alcune situazioni così come sono presentate dai vangeli - Coloritura di immagini raffiguranti la Madonna con l'impiego di tecniche varie -Visita al museo di S. Martino(Mostra dei presepi Napoli)

TEMPI DI REALIZZAZIONE:	MATERIALE:	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE:
<p>ottobre/giugno</p> <p>UTENZA: Bambini dai 3 ai 5 anni</p>	<p>Bibbia per bambini, libri di storie, fiabe, favole e racconti, marionette, teatrino, dvd, cd cartoncini, colla, forbici, fogli da disegno, colori, album collage, das, acquerelli, colori a cera, tempere, colori a dita, pongo, spugne, tappi di sughero, lana, legno, stoffe, conchiglie, sabbia, cartone, legnetti, bambù.</p>	<p>Valorizza la parola e la narrazione orale Riconosce la creazione come dono Sviluppa la capacità di ringraziare Dio Comprende che Dio ha creato la natura, la segue e se ne prende cura Conosce il racconto della nascita di Gesù Coglie il messaggio cristiano del Natale Intuisce il significato cristiano della Pasqua Conosce Maria, la mamma di Gesù Arricchisce il lessico Rafforza la propria identità ed esprime emozioni Interiorizza il significato delle principali feste dell'anno e sviluppa l'affettività Interiorizza il significato delle principali feste cristiane Matura sentimenti positivi verso la scuola e le insegnanti Impersona ruoli per drammatizzare un copione Impara a coordinare movimenti Sviluppa la motricità globale, drammatizzando un copione Ascolta e memorizzare canzoni Sviluppa la fantasia</p>