Comune di Latina - Protocollo (E) n.0166237/2026 del 29-09-2026

Scuola dell'Infanzia Comunale Paritaria "S. Maria Goretti" Le Ferriere LT



Progettazione Curricolare "Fantavolando" a.s. 2026-2027

Comune di Latina - Protocollo (E) n.0166237/2026 del 29-09-2026

SCUOLA DELL'INFANZIA COMUNALE PARITARIA
S. MARIA GORETTI LE FERRIERE LT
PROGETTAZIONE CURRICOLARE
"FANTAVOLANDO"
A.S. 2026-2027

PREMESSA

I bambini sono attivi, amano costruire, giocare, comunicare e fin dalla nascita intraprendono una ricerca di senso che li sollecita a indagare la realtà. Fra i tre e i sei anni incontrano e sperimentano diversi linguaggi, scoprono attraverso il dialogo e il confronto con gli altri bambini l'esistenza di diversi punti di vista. Le loro potenzialità e disponibilità possono essere sviluppate o inibite, possono progredire in modo armonioso o disarmonico in ragione dell'impegno professionale degli insegnanti, della collaborazione con le famiglie, dell'organizzazione e delle risorse disponibili.
Il percorso educativo programmato, vuole essere un valido strumento per favorire il benessere e la crescita dei bambini. La scuola nel suo "ambiente educativo", vuole concorrere alla crescita degli stessi, favorendone il benessere integrale. Attraverso il percorso educativo, si intende valorizzare la ricchezza di ogni persona garantendo un clima di accoglienza dove ogni situazione ed ogni persona nella sua diversità, diviene una grossa risorsa e opportunità di crescita per tutti.

Le Indicazioni Nazionali per la scuola dell'Infanzia affermano che:
"...la scuola è chiamata a realizzare percorsi formativi sempre più rispondenti alle inclinazioni personali degli studenti, nella prospettiva di valorizzare gli aspetti peculiari della personalità di ognuno".
"Lo studente è posto al centro dell'azione educativa in tutti i suoi aspetti: cognitivi, affettivi, relazionali, corporei, estetici, etici, spirituali, religiosi. In questa prospettiva, i docenti dovranno pensare e realizzare i loro progetti educativi e didattici non per individui astratti, ma per persone che vivono qui e ora, che sollevano precise domande esistenziali, che vanno alla ricerca di orizzonti di significato."
La Scuola dell'Infanzia si configura come contesto privilegiato per un approccio globale al bambino; offre, infatti, la possibilità di osservarlo in ogni sua dimensione grazie anche ai tempi destinati al gioco, alla socializzazione e alle attività strutturate anche sulla base di scelte autonome dei bambini.
Quest'anno ci proponiamo di realizzare un percorso educativo-didattico che si avvale di un filo conduttore basato sul mondo delle fiabe e delle favole. Questo percorso è stato pensato all'insegna della flessibilità, in modo da sviluppare le proposte didattiche nel rispetto dei tempi, dei ritmi, delle motivazioni e degli interessi dei bambini. Fornisce, inoltre, utili indicazioni metodologiche per motivare gli alunni e stimolarne la capacità di collaborazione, di osservazione, di riflessione, ma anche le capacità creative.

Comune di Latina - Protocollo (E) n.0166237/2026 del 29-09-2026

SCUOLA DELL'INFANZIA COMUNALE PARITARIA
S. MARIA GORETTI LE FERRIERE LT
PROGETTAZIONE CURRICOLARE
"FANTAVOLANDO"
A.S. 2026-2027

INTRODUZIONE

Il progetto si rivolge a tutti i bambini della scuola dell'infanzia attraverso un itinerario adatto alla loro età, descritto e vissuto in racconti, favole, fiabe, leggende, filastrocche della cultura popolare, utilizzando la grammatica della fantasia e l'immaginazione dei più piccoli. L'incontro con le fiabe classiche, le favole moderne, la narrazione, è molto stimolante perché sollecita nei bambini esperienze altamente educative, sul piano cognitivo, affettivo, linguistico e creativo. Fiabe, favole e i racconti, infatti costituiscono un genere narrativo che permette ai bambini di descrivere la propria vita interiore, le proprie emozioni, i sentimenti e di utilizzare la lingua nella sua funzione immaginativa e fantastica.
Raccontare fiabe al bambino serve per arricchire la sua vita: stimolare l'immaginazione, sviluppare l'intelletto, chiarire le emozioni, suggerire soluzioni ai problemi che lo turbano, promuovere la fiducia in se stesso e nel suo futuro.
Le fiabe, raccontate nella loro forma originale, possiedono un forte valore formativo: mentre intrattengono e divertono il bambino, gli permettono di conoscersi e favoriscono lo sviluppo della sua personalità.
Rappresentano in forma fantastica il processo del sano sviluppo umano e suggeriscono quali esperienze sono necessarie per costruire il proprio carattere: iniziano con la paura di crescere e terminano quando il protagonista trova se stesso ed è capace di entrare positivamente in relazione con gli altri.
Tutti i personaggi sono tipici, mai ambivalenti: il bene e il male si incarnano in determinati personaggi e sono onnipresenti, come nella vita. Il bambino si identifica con il personaggio positivo, perché è quello che sa suscitare la sua simpatia, di conseguenza egli è portato a scegliere "il bene".
In ogni racconto il bambino può cogliere importanti stimoli evolutivi:
- la successione temporale: ad ogni fatto ne segue un altro collegato, il bambino impara ad orientarsi nel tempo;
- la gradualità: l'eroe supera prove in tempi successivi per raggiungere la vittoria: il bambino viene stimolato a posticipare la soddisfazione dei bisogni e a comprendere che essa è frutto di "lotte e fatiche";
- l'ampliamento del proprio punto di vista: il mondo della fantasia permette di vedere aspetti della vita inesistenti o sconosciuti, stimolando il bambino a confrontarsi con punti di vista diversi e ad immaginare soluzioni ai problemi impensate.

Con le favole di Esopo, che hanno come protagonisti animali parlanti, i bambini imparano a comprendere il significato della morale riconoscendo nuovi schemi di comportamento per entrare in contatto con quelle emozioni, imparare a riconoscerle per poter dare loro un nome per poterle poi esprimere.
Inoltre la narrazione ha una valenza didattica fondamentale: è utile per trasmettere nozioni ed informazioni, per arricchire il lessico e stimolare l'espressione verbale e non verbale, per far comprendere concetti astratti, per sviluppare la creatività, per abituare il bambino ad ascoltare e a prestare attenzione.
Per questo è bene coinvolgere attivamente in molti giochi di finzione ed in esperienze di drammatizzazione, di espressione verbale e non, che permetteranno loro di sviluppare competenze a più livelli.

Comune di Latina - Protocollo (E) n.0166237/2026 del 29-09-2026

La fiaba con quella sua atmosfera "speciale", permetterà al bambino di identificarsi con i vari personaggi, di vivere con loro avventure, paure e sogni.
Gianni Rodari ha detto: **"La fiaba è la chiave che apre tutte le porte della realtà; percorrendo strade nuove aiuta a conoscere e a capire il mondo in quanto è un potente stimolo alla creatività e al pensiero divergente".**
La progettazione di quest'anno ha per titolo: "Fantavolando". E' un "viaggio" alla scoperta dell'ambiente attraverso la fantasia. Pertanto, si è deciso di scegliere le fiabe e le favole, per offrire ai bambini numerosi stimoli di apprendimento e occasioni per veicolare i contenuti della programmazione educativo-didattica e curriculare.
"Fantavolando" ci aiuterà a svegliare lo spirito d'avventura, di scoperta, di apertura al mondo e di cittadinanza; ci aiuterà a capire che la diversità è un dono che ci deve arricchire piuttosto che separare, gettando le basi per un mondo più tollerante, rispettoso e pacifico.

Ricordando la frase di Walt Disney **"Se lo puoi sognare, lo puoi anche fare!"**, auguriamo a tutti i bimbi un "viaggio fantastico".

Comune di Latina - Protocollo (E) n.0166237/2026 del 29-09-2026

FINALITA'

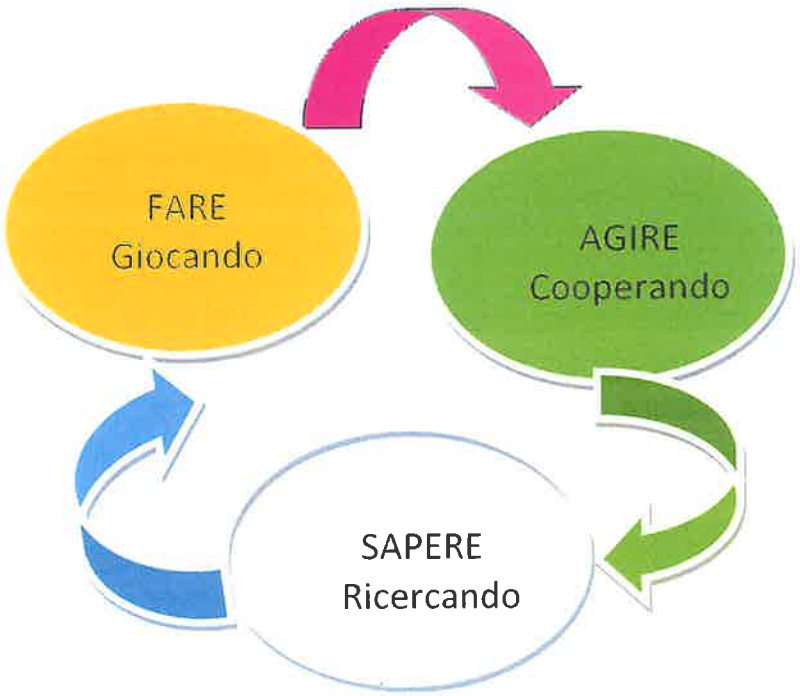
Aiutare il bambino attraverso racconti fiabeschi, a confrontarsi con i propri timori e le proprie difficoltà. Attraverso l'identificazione con il o la protagonista, il fruitore della fiaba può credere nella risoluzione dei problemi attivandosi per superarli. La fiaba ha valore educativo: "insegna" al bambino ad interpretare il conflitto all'interno di ogni racconto; insegna che non si è immuni dal "male", ma si ha la possibilità di affrontarlo e di rimediare per acquisire comportamenti corretti verso se stesso, gli altri, l'ambiente che ci circonda e Dio creatore.

Stimolare la fantasia e l'immaginazione attraverso l'ascolto di favola e fiabe, creerà occasioni d'incontro tra bambini, tra adulti e bambini per condividere il piacere della lettura vissuta insieme. Farà scoprire al bambino che aprire un libro significa aprire una finestra su altri mondi: quello della realtà e quello della fantasia, quello dei sogni e quello delle cose di ogni giorno. Farà percepire il libro come un tesoro che, attraverso le sue favole e le sue fiabe, arricchisce il sapere e le conoscenze di ognuno.

Comune di Latina - Protocollo (E) n.0166237/2026 del 29-09-2026

SCUOLA DELL'INFANZIA COMUNALE PARITARIA
S. MARIA GORETTI LE FERRIERE LT
PROGETTAZIONE CURRICOLARE
"FANTAVOLANDO"
A.S. 2026-2027

FANTAVOLANDO....



COME?

Con una didattica flessibile dove viene privilegiata l'esperienza attiva del bambino, attraverso lo stupore che muove bisogni e desideri, la ricerca e la scoperta, l'interrogazione e il dialogo, l'interpretazione e la rielaborazione operosa, l'incontro, la relazione, il mutuo aiuto... La globalità dei linguaggi è presente in tutti i campi di esperienza (Il sé e l'altro, Il corpo e il movimento, Immagini, suoni, colori, I discorsi e le parole, La conoscenza del mondo) e offre ai bambini opportunità di gioco e di dialogo, cattura idee, segreti, invenzioni, storie, leggende, per ampliare il loro immaginario e accompagnare i loro apprendimenti.

Comune di Latina - Protocollo (E) n.0166237/2026 del 29-09-2026

SCUOLA DELL'INFANZIA COMUNALE PARITARIA
S. MARIA GORETTI LE FERRIERE LT
PROGETTAZIONE CURRICOLARE
"FANTAVOLANDO"
A.S. 2026-2027

LINEE METODOLOGICHE



Comune di Latina - Protocollo (E) n.0166237/2026 del 29-09-2026

FASI OPERATIVE

Attraverso l'alternarsi delle stagioni presenteremo ai bambini una fiaba e una favola attinente, offrendo la possibilità di introdurre molteplici attività che arricchiscono il percorso di crescita dei bambini aiutandoli a sviluppare la loro capacità di osservare l'ambiente circostante e di iniziare a cogliere il fluire del tempo, la ciclicità delle stagioni e l'importanza del rispetto dell'ambiente. Pertanto il nostro viaggio si svolgerà in diverse dimensioni, attraverso i diversi campi d'esperienza, per poter conoscere meglio noi stessi, per capire e rispettare l'altro, e infine per sentirci parte di una natura che va amata e rispettata. La progettazione, pensata per rispondere alle esigenze di ogni età, toccherà, in modo trasversale, tutti i Campi di Esperienza e consentirà ad ogni bambino, in un contesto ludico e cooperativo, di scoprire il mondo di oggi affascinante e ricco di stimoli.
In tal senso saranno realizzati vari progetti trasversali che arricchiranno e completeranno la progettazione:

- Progetto Le 4 stagioni: "Sulle ali della fantasia"
- Progetto I 4 elementi della natura: "Terra, fuoco, aria e acqua. Gli elementi della vita"
- Progetto educazione ambientale: "Il bosco racconta"
- Progetto educazione stradale: "A spasso per la mia città"
- Progetto nati per... leggere e raccontare! : "C'era una volta"
- Progetto educazione motoria: "Come Pinocchio"
- Progetto: "Parolando e calcolando"
- Progetto colore: "Un mondo di colori"
- Progetto mani in pasta
- Progetto IRC "Una goccia nel mare"

Il laboratorio è sempre parte integrante delle attività didattiche. In esso si concretizzano i nuclei progettuali; attraverso il fare, i bambini utilizzeranno procedure che favoriranno un apprendimento originale e personalizzato.
Ogni bambino diventa autore e protagonista dell'attività didattica proposta nel laboratorio: tale esperienza risulta utilissima per la conquista dell'autonomia, la maturazione dell'identità e lo sviluppo della competenza. La programmazione è flessibile e potrà variare a secondo della necessità dei bambini e dell'insegnante.

Comune di Latina - Protocollo (E) n.0166237/2026 del 29-09-2026

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

"Nella scuola dell'infanzia i traguardi per lo sviluppo della competenza suggeriscono all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nel creare piste di lavoro per organizzare attività ed esperienze volte a promuovere la competenza, che a questa età va intesa in modo globale e unitario."
(Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012)

Traguardi per lo sviluppo della competenza nei vari campi di esperienza

IL SE' E L'ALTRO

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia e riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

Comune di Latina - Protocollo (E) n.0166237/2026 del 29-09-2026

IMMAGINI, SUONI, COLORI

- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo(teatrali, musicali, visivi,di animazione...): sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

I DISCORSI E LE PAROLE

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

Comune di Latina - Protocollo (E) n.0166237/2026 del 29-09-2026

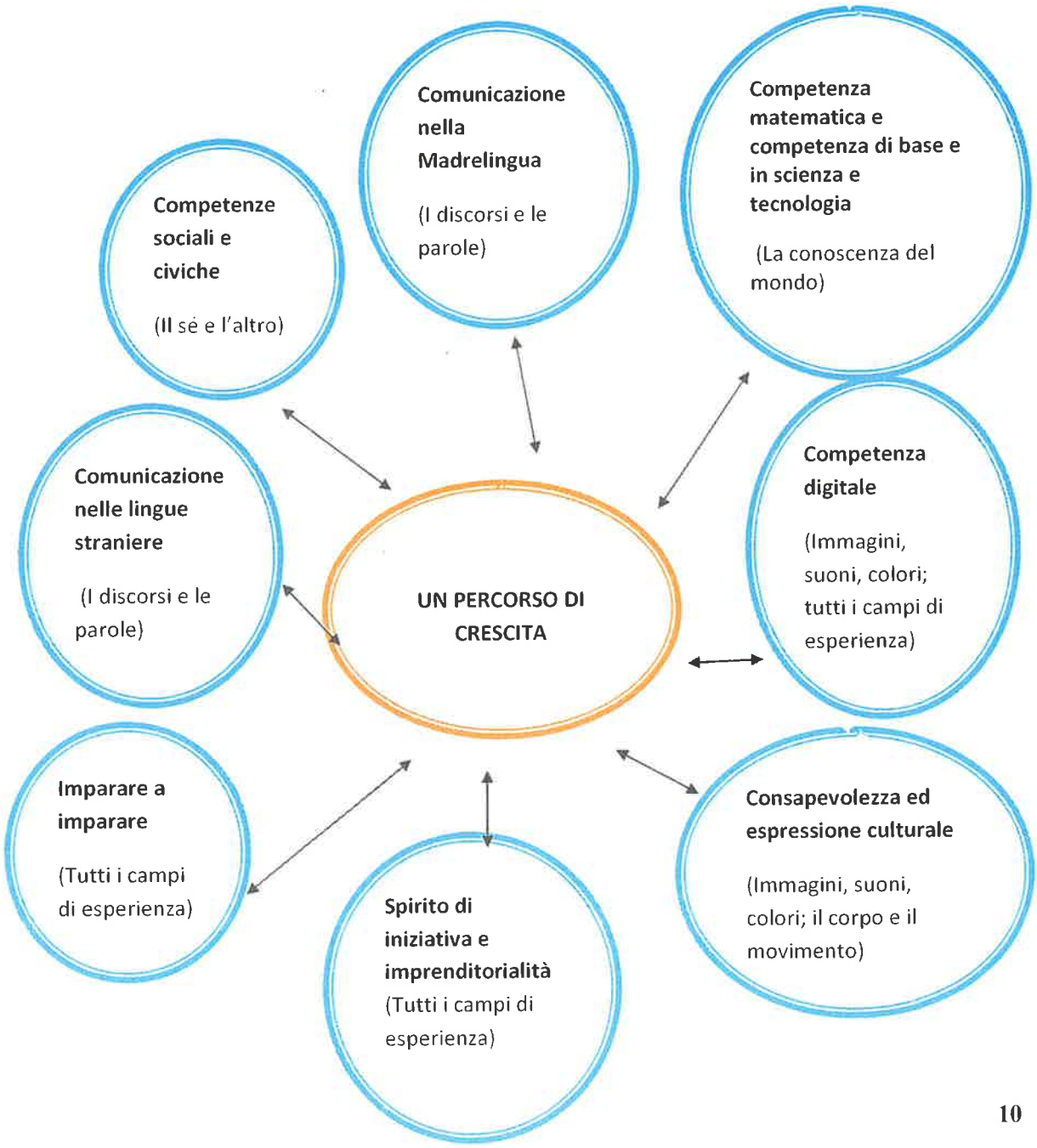
LA CONOSCENZA DEL MONDO

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

Comune di Latina - Protocollo (E) n.0166237/2026 del 29-09-2026

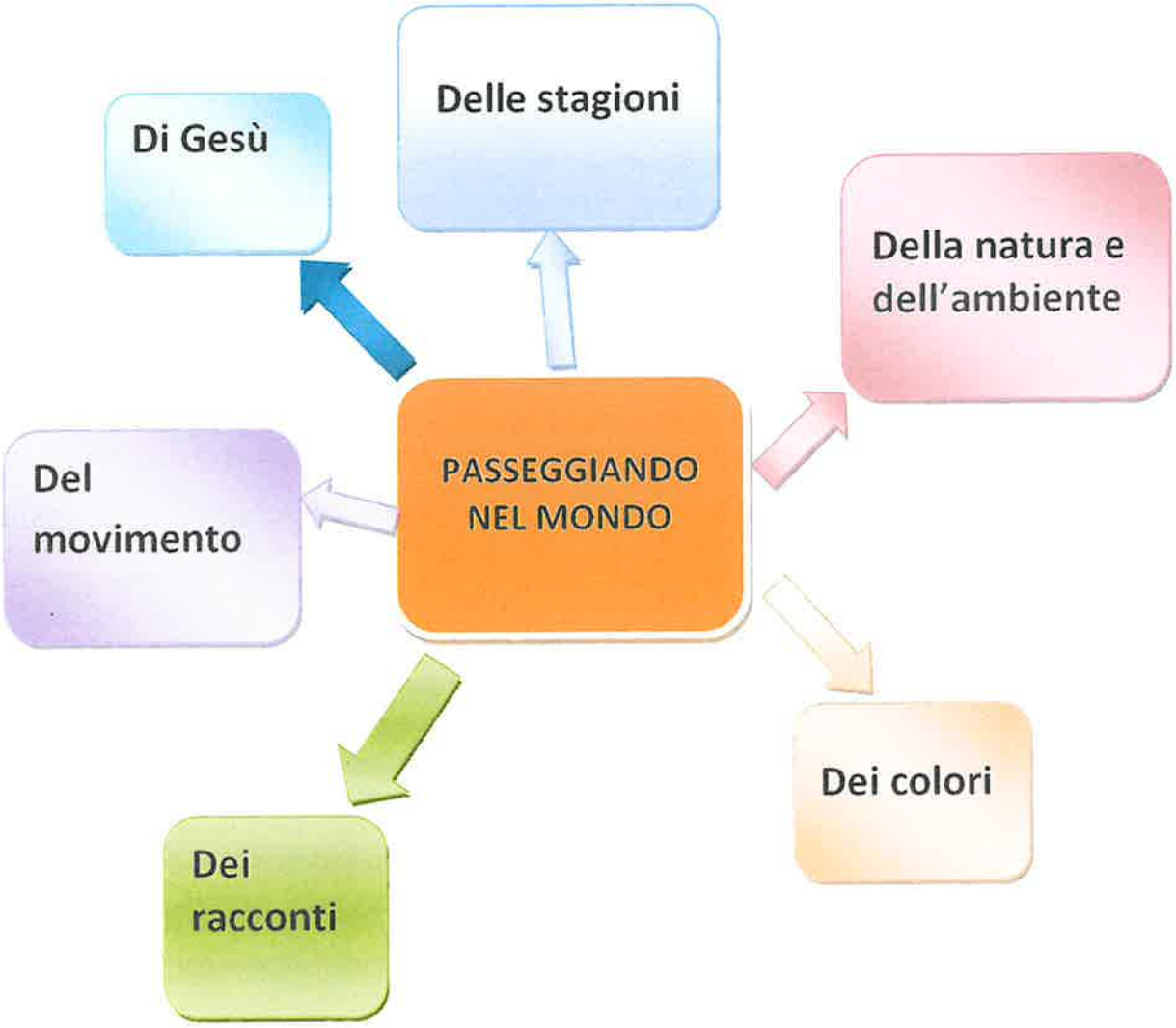
LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE E CAMPI DI ESPERIENZA

(Le competenze chiave sono esplicitate nelle Raccomandazione del Parlamento Europeo del 16/12/2006 e riportate dalle Indicazioni nazionali del 2012: rappresentano la finalità generale dell'istruzione e dell'educazione e spiegano le motivazioni dell'apprendimento stesso, attribuendogli senso e significato)



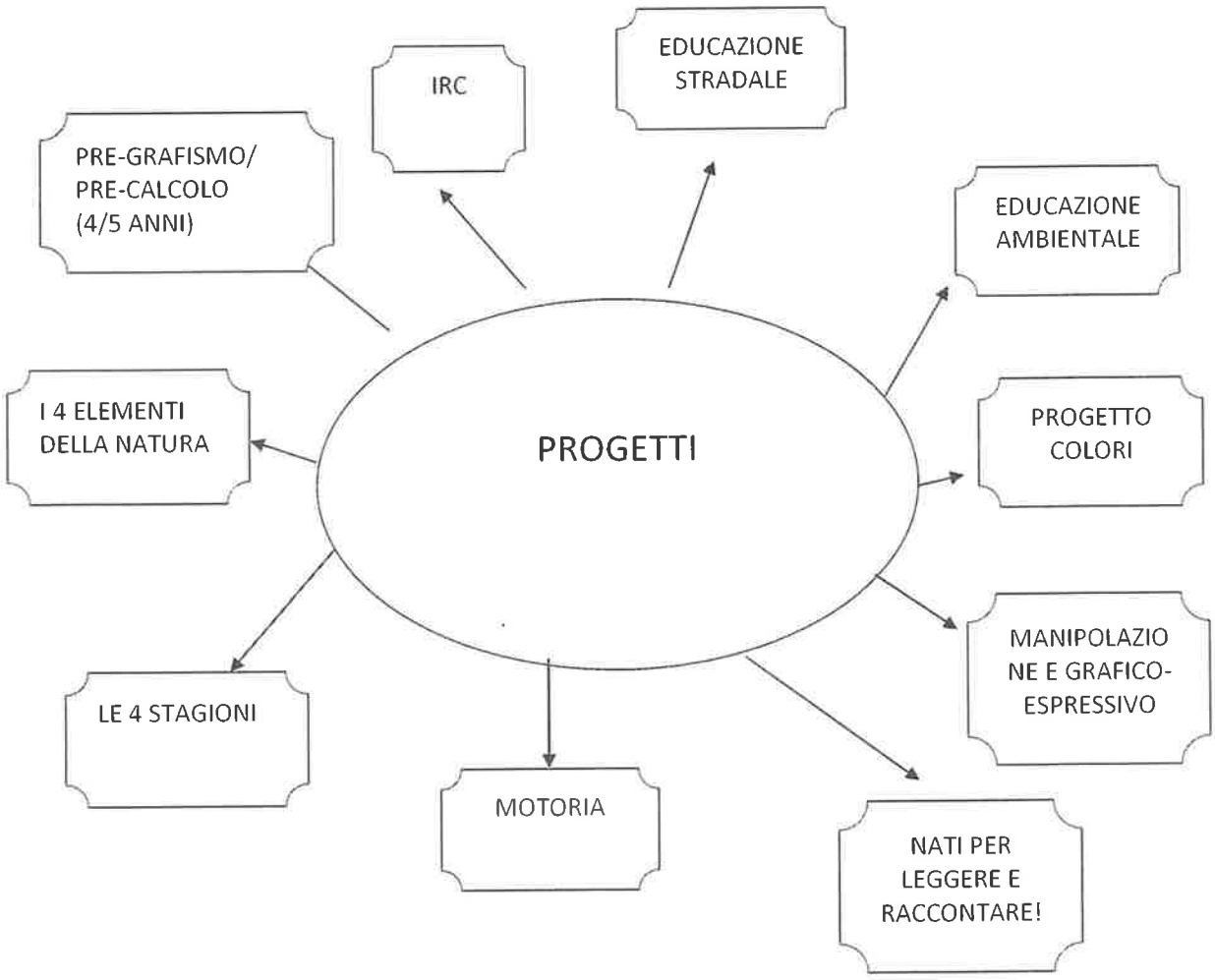
Comune di Latina - Protocollo (E) n.0166237/2026 del 29-09-2026

MAPPA CONCETTUALE



Comune di Latina - Protocollo (E) n.0166237/2026 del 29-09-2026

I NOSTRI PROGETTI:



I nostri progetti si svolgeranno nell'arco di tutto l'anno scolastico, a secondo del periodo scelto

Comune di Latina - Protocollo (E) n.0166237/2026 del 29-09-2026

1. MANIPOLAZIONE E GRAFICO ESPRESSIVO

Le insegnanti di sezione avviano i bambini all'elaborazione della propria espressività artistica, utilizzata come forma di linguaggio e di comunicazione. Attraverso le loro produzioni i bambini possono portare all'esterno le proprie emozioni e i propri stati d'animo.
Nel percorso formativo il laboratorio consente di apprendere varie tecniche e di conoscere strumenti e materiali diversi, come ad esempio la produzione di biscotti natalizi, la realizzazione di alcuni personaggi dei racconti, etc.

2. NATI PER LEGGERE E RACCONTARE!

Questo progetto, mirato a favorire l'accostamento al libro e alla narrazione, si basa sulla consapevolezza che ciò costituisce una base indispensabile per la formazione del futuro lettore. La motivazione alla lettura si costruisce gradualmente attraverso esperienze piacevoli di lettura/narrazione. Fiabe, favole e racconti saranno il trampolino di lancio per suscitare nei nostri piccoli ascoltatori il desiderio di scoprire nuovi racconti. A tale proposito, in collaborazione con i genitori, verrà realizzato un prestito di libri. Dopo aver confezionato una borsa di stoffa. Ogni due settimane, compilando un'apposita scheda, il bambino potrà prendere il libro scelto per portarlo a casa e leggerlo con mamma e papà.

3. PRE-GRAFISMO/PRE-CALCOLO "Parolando e calcolando"

L'attività svolta dalle insegnanti, è inserita all'interno della progettazione didattico-educativa del 2° e 3° anno. Saranno proposte una pluralità di esperienze specifiche, intenzionali e mirate allo sviluppo e al rafforzamento di abilità grafico-linguistico-cognitivo che diventano le competenze individuali utili per la formazione personale del bambino. Vengono proposte strategie con l'obiettivo specifico di avviare ad una prima elaborazione di congetture e codici personali in ordine alla lingua scritta e al calcolo.

4. IRC "Una goccia nel mare"

L'insegnamento della religione cattolica viene realizzato dalle insegnanti di sezione. Attraverso il racconto, i bambini vengono guidati alla scoperta dei momenti più salienti della vita di Gesù.

5. EDUCAZIONE AMBIENTALE "Il bosco racconta"

Partendo dal naturale interesse e curiosità che i racconti esercitano sui bambini e dall'importanza che hanno come strumento di crescita, con l'utilizzo di alcune fiabe e favole, viene presentato un itinerario didattico che permette di approfondire alcuni temi ambientali, nello specifico il bosco e tutti i suoi elementi, al fine di motivare, sensibilizzare gli alunni e stimolarne la capacità di collaborazione, di osservazione, di riflessione, ma anche le capacità creative.

Comune di Latina - Protocollo (E) n.0166237/2026 del 29-09-2026

6. EDUCAZIONE STRADALE "A spasso per la mia città"

La motivazione che sta alla base della realizzazione di un progetto di educazione stradale nella scuola dell'infanzia è quella di favorire nei bambini l'acquisizione di comportamenti adeguati e sicuri per la strada.

L'interiorizzazione di alcune regole fin dalla prima infanzia assume un significato fondamentale nel percorso di crescita del bambino in qualità di futuro cittadino e di utente consapevole e responsabile del sistema stradale.

7. LE 4 STAGIONI "Sulle ali della fantasia"

Raccontando fiabe e favole, vogliamo presentare al bambino la natura che lo circonda. L'elemento stesso del bosco, così importante nell'impianto della fiaba, si presta evidentemente a molteplici osservazioni in relazione alla stagionalità. Il bambino potrà rilevare alcuni fenomeni e andare alla scoperta dei colori e dei sapori, dei comportamenti di alberi e animali Il bambino verrà stimolato ad osservare più da vicino la natura nei vari ambienti per suscitare in lui il senso del rispetto del creato e dell'ambiente che lo circonda.

Attraverso vari laboratori, il bambino riconoscerà la bellezza della natura che si diversifica nell'alternarsi delle stagioni.

8. I 4 ELEMENTI DELLA NATURA

Esplorando i quattro elementi della natura, terra, fuoco, aria ed acqua, si vuole offrire un percorso di osservazione del mondo che ci circonda, con l'intenzione di stimolare i bambini a porsi domande sui fenomeni naturali, a cercare risposte e a trovare spiegazioni facendo ipotesi e poi verificandole.

9. PROGETTO COLORI "Il magico mondo dei colori"

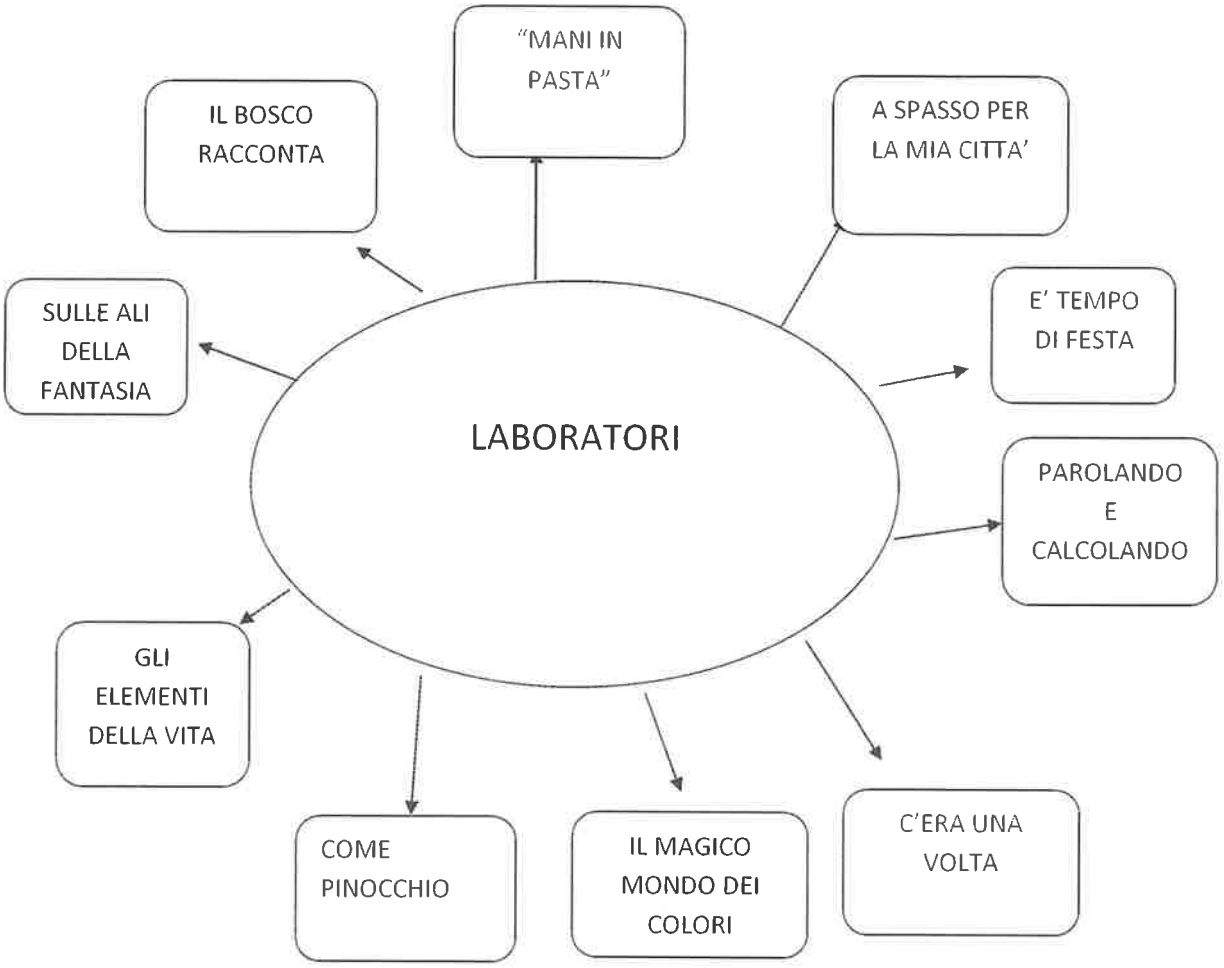
Approfittiamo della fiaba per andare alla scoperta del mondo dei colori, proprio come Alice è andata alla scoperta del Paese delle Meraviglie. La scelta è mirata alla conoscenza e percezione dei colori primari e secondari, all'associazione e classificazione di essi con alcuni oggetti o animali, all'espressività del bambino attraverso l'uso del colore.

10. EDUCAZIONE MOTORIA "Come Pinocchio"

Iniziando con la fiaba di Pinocchio, i bambini vengono guidati alla conoscenza della propria corporeità, a muoversi con coordinazione e ad esprimersi con il movimento. La storia di Pinocchio, personaggio così profondamente coinvolto da mutamenti corporei, ben si presta ad avviare numerose riflessioni ed indagini collettive rispetto al nostro corpo e rispetto alla sua possibilità di muoversi.

Comune di Latina - Protocollo (E) n.0166237/2026 del 29-09-2026

I NOSTRI LABORATORI



I laboratori si svolgeranno nell'arco di tutto l'anno; si privilegerà l'organizzazione in piccoli gruppi e per fasce d'età.

Comune di Latina - Protocollo (E) n.0166237/2026 del 29-09-2026

SCUOLA DELL'INFANZIA COMUNALE PARITARIA
S. MARIA GORETTI LE FERRIERE LT
PROGETTAZIONE CURRICOLARE
"FANTAVOLANDO"
A.S. 2026-2027

NATI PER LEGGERE E RACCONTARE! : C'ERA UNA VOLTA

Le insegnanti di sezione 2 volte a settimana, coinvolgono i bambini nel magico mondo dei libri. Verrà usata musica di sottofondo quando ci sarà il momento della "lettura personale"
Il percorso mira a suscitare nei bambini interesse per il libro e li aiuta a mantenere l'attenzione durante il laboratorio e ad apprezzare l'ascolto della storia che li introduce in un mondo popolato di personaggi fantastici e magici, trasmettendo tuttavia contenuti legati alla propria esperienza emotiva ed affettiva.

A SPASSO PER LA MIA CITTA':

Per imparare, a conoscere la figura del vigile urbano che provvede alla nostra difesa e sicurezza, a rispettare le regole, a conoscere i segnali stradali e a rispettare le regole del codice stradale. Il progetto prevede la realizzazione di cartelli stradali con relativo percorso, alcuni incontri con i vigili urbani.

TERRA, FUOCO, ARIA E ACQUA, GLI ELEMENTI DELLA VITA:

Laboratorio scientifico, creativo, espressivo, narrativo sui quattro elementi della natura
Per esprimere la creatività e imparare a utilizzare ed affinare tutti i sensi, saranno realizzati produzioni grafico-pittoriche, e piccoli esperimenti scientifici per scoprire i 4 elementi della terra.

LE 4 STAGIONI: SULLE ALI DELLA FANTASIA

Per comprendere gli eventi atmosferici e il ciclo delle stagioni. Attraverso letture di fiabe, favole e storie, giochi, produzioni grafico/pittoriche, cartellonistica, alcuni esperimenti, i bambini saranno pronti ad iniziare il cammino alla scoperta delle stagioni e della loro ciclicità e saranno stimolati all'acquisizione dell'ordine cronologico degli eventi. Questa esperienza stimolerà sentimenti di protezione nei confronti della natura e dei suoi abitanti.

IL BOSCO RACCONTA:

Attraverso l'ascolto di alcune fiabe e favole, con varie tecniche e l'utilizzo di materiale riciclato, si condurrà il bambino alla scoperta e al rispetto dell'ambiente, in modo particolare quello del bosco.

COME PINOCCHIO:

L'obiettivo comune è la strutturazione dello schema corporeo, inoltre vengono proposti esercizi con finalità spazio-temporali, ed esercizi di socializzazione, esercizi di conoscenza del proprio corpo eseguiti in forma ludica con attrezzi e con l'ausilio della musica. Il bambino impara a muoversi negli spazi predisposti e in un determinato lasso di tempo, condividendo momenti ludici di gruppo.

Comune di Latina - Protocollo (E) n.0166237/2026 del 29-09-2026

SCUOLA DELL'INFANZIA COMUNALE PARITARIA
S. MARIA GORETTI LE FERRIERE LT
PROGETTAZIONE CURRICOLARE
"FANTAVOLANDO"
A.S. 2026-2027

IL MAGICO MONDO DEI COLORI

Con l'utilizzo di diverse tecniche pittoriche, il bambino sarà invogliato ad applicarsi con piacere e costanza alle attività proposte, nel fare questo prestiamo molta attenzione alle produzioni grafico-cromatiche dei bambini.

PAROLANDO E CALCOLANDO

Attraverso il gioco costruttivo e creativo, elaborati grafici, l'uso corretto dello spazio-foglio, si favorirà il potenziamento della memoria, dell'attenzione, delle abilità fonologiche, la comprensione e l'acquisizione del concetto matematico di numero.

E' TEMPO DI FESTA

Attraverso produzioni grafico-pittoriche, cartellonistica, varie tecniche pittoriche e l'utilizzo di vari materiali, daremo risalto alle principali feste dell'anno, soprattutto quelle cristiane.

MANI IN PASTA:

Per scoprire le nostre tradizioni. Per stimolare il gusto, imparare a preparare piccoli dolci stagionali.

Comune di Latina - Protocollo (E) n.0166237/2026 del 29-09-2026

VALUTAZIONE E VERIFICA

La "valutazione nella scuola dell'infanzia risponde ad una funzione di carattere formativo, che riconosce, accompagna, descrive e documenta i processi di crescita, evita di classificare e giudicare le prestazioni dei bambini, perché è orientata ad esplorare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le loro potenzialità."

La valutazione avverrà attraverso l'osservazione

- **Iniziale** per delineare un quadro delle competenze dei bambini al momento dell'inserimento o all'inizio di un percorso didattico;

- **In itinere** per aggiustare, modificare, individualizzare le proposte e gli interventi successivi;

- **Finale** mirata ad individuare le competenze acquisite, la qualità degli interventi didattici, il significato dell'esperienza scolastica nella sua globalità.

Le verifiche verranno svolte sia in itinere che al termine del percorso attraverso:

- L' osservazione diretta del bambino in situazioni strutturate e non
- Attraverso gli elaborati dei bambini…

Comune di Latina - Protocollo (E) n.0166237/2026 del 29-09-2026

UNITA' DI APPRENDIMENTO Nr 1	**TITOLO: FIABE E FAVOLE PER OGNI STAGIONE** **"Sulle ali della fantasia"**	
CAMPI DI ESPERIENZA: - Il sé e l'altro - Il corpo e il movimento - Linguaggi, creatività, espressioni - I discorsi e le parole - La conoscenza del mondo	**OBIETTIVI FORMATIVI:** - Comprendere la necessità delle regole - Imparare a comprendere e rielaborare in diversi modi un testo narrativo - Sviluppare ed esercitare l'immaginazione e la fantasia - Lavorare in gruppo o da soli - Arricchire il lessico - Comprendere il racconto di alcune fiabe e favole e provare a raccontarle - Stimolare le competenze di ascolto, immaginazione ed espressione. -Sviluppare lo sviluppo cognitivo e psicologico. -Sviluppare le capacità di gestione delle emozioni. -Sviluppare atteggiamenti positivi nei confronti della lettura. -Comprendere la struttura base della fiaba. -Sviluppare la capacità critica e morale verso una fiaba. -Stimolare l'immaginazione verso un mondo incantato. -Inventare storie - Superare resistenze e paure attraverso il gioco drammatico - Scoprire il colore delle stagioni - Conoscere le stagioni attraverso alcune fiabe - Conoscere gli animali che vanno in letargo - Registrare regolarità e cicli temporali - Sviluppare la capacità di cogliere nessi e relazioni tra mutamenti stagionali e comportamenti delle persone - Acquisire il senso della ciclicità temporale - Osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. - Possedere e utilizzare i concetti tipologici attraverso la localizzazione di oggetti - Conoscere il concetto di tempo cronologico - Comunicare, esprimere emozioni e raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. - Acquisire il concetto di quantità, dimensione e numero - Acquisire familiarità con numeri, forme e lettere - Familiarizzare con le sillabe - Comporre e scomporre semplici parole - Conoscere l'alfabeto - Conoscere i numeri da 1 a 10 - Associare parole e immagini - Sviluppare le abilità logico-matematiche - Sviluppare la motricità fine - Favorire l'approccio manipolativo a materiali diversi	**ATTIVITA':** - Festa di accoglienza - Giochi per favorire la conoscenza reciproca - Attività all'aperto giochi motori - Esplorazione dell'ambiente scolastico - Giochi per conoscere le regole - Realizzazione grafico-pittorica a tema - Visione di DVD a tema - Schede fotocopiabili da colorare a tema - Imparare canti, poesie, filastrocche a tema - Cartellonistica a tema - Ascoltare storie a tema - Ascolto di fiabe e favole - Realizzazione di alcuni personaggi delle fiabe ascoltate - Giochi guidati - Laboratorio del gusto - Laboratori creativi di gruppo: sartoriali, pittorici, artistici, culinari, - Uscita di fine anno - Recita di fine anno
TEMPI DI REALIZZAZIONE: settembre- giugno **UTENZA:** Bambini dai 3 ai 5 anni	**MATERIALE:** libri di storie, fiabe, favole e racconti, marionette, kamishibai, teatrino, cd e dvd, cartoncini, colla, forbici, fogli da disegno, colori, album collage, das, acquerelli, colori a cera, tempere, colori a dita, pongo, spugne, tappi di sughero, lana, legno, stoffe, conchiglie, sabbia, cartone, legnetti, bambù. You Tube.	**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE:** -Impara a comprendere e rielaborare in diversi modi un testo narrativo -Sviluppa ed esercita l'immaginazione e la fantasia - Arricchisce il lessico -Supera resistenze e paure attraverso il gioco drammatico. - Conosce gli animali che vanno in letargo - Scopre il colore delle stagioni - Approfondisce la conoscenza delle stagioni - Acquisisce familiarità con numeri, forme e lettere -Sviluppa la propria sensorialità nella preparazione di ricette -Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. - Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

Comune di Latina - Protocollo (E) n.0166237/2026 del 29-09-2026

UNITA' DI APPRENDIMENTO Nr 2	TITOLO: IL BOSCO RACCONTA "Esploro e racconto la natura"	
CAMPI DI ESPERIENZA: - Il sé e l'altro - Il corpo e il movimento - Linguaggi,creatività, espressioni - I discorsi e le parole - La conoscenza del mondo	**OBIETTIVI FORMATIVI:** - Lavorare in gruppo e da soli - Conoscere alcune fiabe e favole a tema - Comprendere la sequenza cronologica di una fiaba o favola - Confrontarsi e discutere con adulti e coetanei - Muoversi con destrezza nei giochi individuali e di gruppo - Ascoltare, comprendere ed esprimere narrazioni di fiabe, favole storie e racconti - Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative, utilizzando varie tecniche espressive - Scoprire il colore delle stagioni - Arricchire e precisare il proprio lessico in relazione al progetto - Raccontare, ascoltare e comprendere le narrazioni e la lettura di storie - Apprezzare e sperimentare il linguaggio poetico - Acquisire una terminologia specifica, nell'ambito del progetto - Osservare fenomeni e organismi con attenzione e sistematicità delle 4 stagioni - Registrare regolarità e cicli temporali. - Conoscere la frutta stagionale - Orientarsi nella successione e nella contemporaneità temporale - Osservare gli alberi con attenzione e sistematicità per scoprire caratteristiche, aspetti e funzioni - Conoscere e comprendere l'importanza dei quattro elementi naturali - Approfondire i 4 elementi della natura: terra, acqua, fuoco e aria - Approfondire la conoscenza del bosco e sottobosco nelle varie stagioni - Conoscere gli animali che vanno in letargo	**ATTIVITA:** - Cartellone della stagione - Ascolto di racconti, favole e di fiabe sulle 4 stagioni - Laboratori creativi di gruppo sugli elementi naturali tipici delle 4 stagioni - Attività di approfondimento sul letargo - Attività di approfondimento sugli animali del bosco - Canti, filastrocche e poesie a tema - Costruzione di nidi per uccelli - Allestimento e pittura di un albero di legno in classe - Laboratori scientifici e creativi sull'albero, sulle parti che lo compongono - Laboratori scientifici sui quattro elementi della natura - Laboratori sul ciclo vitale dell'albero e la sua utilità - Laboratori creativi con l'uso del legno - Visita guidata in un bosco - Mostra di fine anno
TEMPI DI REALIZZAZIONE: ottobre / maggio **UTENZA:** Bambini dai 3 ai 5 anni	**MATERIALE:** libri di storie, fiabe, favole e racconti, marionette, teatrino, cd, dvd, cartoncini, colla, forbici, fogli da disegno, colori, album collage, das, acquerelli, colori a cera, tempere, colori a dita, cd, pongo, spugne, tappi di sughero, lana, legno, foglie raccolte in giardino. You tube.	**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE:** - Lavora in gruppo e da solo - Conosce alcune fiabe e favole a tema - Si confronta e discutere con adulti e coetanei - Si muove con destrezza nei giochi individuali e di gruppo - Ascolta, comprende e esprime narrazioni di fiabe, favole storie e racconti - Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative, utilizzando varie tecniche espressive - Scopre il colore delle stagioni - Arricchisce e precisa il proprio lessico in relazione al progetto - Racconta, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie - Apprezza e sperimenta il linguaggio poetico - Acquisisce una terminologia specifica, nell'ambito del progetto - Osserva fenomeni e organismi con attenzione e sistematicità - Registra regolarità e cicli temporali. - Conosce la frutta stagionale - Si orienta nella successione e nella contemporaneità temporale - Osserva gli alberi con attenzione e sistematicità per scoprire caratteristiche, aspetti e funzioni - Conosce e comprende l'importanza dei quattro elementi naturali

Comune di Latina - Protocollo (E) n.0166237/2026 del 29-09-2026

UNITA' DI APPRENDIMENTO Nr 3	TITOLO: FIABE A COLORI **"Il magico mondo dei colori"**	
CAMPI DI ESPERIENZA: - Il sè e l'altro - Il corpo e il movimento - Linguaggi, creatività, espressioni - I discorsi e le parole - La conoscenza del mondo	**OBIETTIVI FORMATIVI:** - Conoscere la fiaba Alice nel paese delle meraviglie - Guidare gradualmente i bambini a incontrare diverse forme artistiche e linguaggi espressivi - Scoprire l'utilizzo del colore come modalità espressiva - Conoscere distinguere e riconoscere i colori primari, secondari e terziari - Esprimersi attraverso il disegno e la pittura ed altre attività manipolative - Esprimersi e comunicare con gli altri attraverso il linguaggio verbale e grafico - Familiarizzare con i colori - Individuare criteri di associazione e classificazione - Sviluppare la percezione della realtà circostante - Scoprire e sperimentare tecniche e modalità pittoriche - Scoprire attraverso i sensi le potenzialità creative di colori e materiali - Scoprire e inventare composizioni policromatiche - Sviluppare la creatività, lo spirito artistico e le capacità espressive - Giocare per conoscersi - Raccontare storie a tema - Esplorare materiali e strumenti in modo creativo - Sviluppare il senso dell'identità personale - Sviluppare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine	**ATTIVITA':** - Disegnare, dipingere, modellare, dare forma e colore all'esperienza con una varietà creativa di strumenti e materiali - Esplorare diverse tecniche di colorazione e manipolazione - Ascoltare e memorizzare semplici rime, poesie, filastrocche relative ai colori - Denominare i colori e rispettivamente gli oggetti di riferimento - Classificare oggetti per colore - Associare vari elementi della realtà ai colori adeguati - Affinare le capacità percettive, visive e manipolative - Attività sui colori primari e secondari - Ascoltare storie a tema - Cartellonistica a tema - Schede fotocopiabili a tema - Attività di approfondimento sui colori - Imparare semplici poesie e canzoncine a tema - Schede fotocopiabili a tema - Realizzazioni policromatiche di varie fiabe e favole - Riproduzione a colori di vari personaggi delle fiabe famosi - Mostra di fine anno
TEMPI DI REALIZZAZIONE: ottobre- giugno **UTENZA:** Bambini dai 3 ai 5 anni	**MATERIALE:** libri di storie, fiabe, favole e racconti, marionette, teatrino, dvd, cd, kamishibai, cartoncini, colla, forbici, fogli da disegno, colori, album collage, das, acquerelli, colori a cera, tempere, colori a dita, pongo, spugne, tappi di sughero, lana, legno, stoffe, conchiglie, sabbia, cartone, legnetti, bambù, cannucce, caffè, farina di mais, legumi, pasta, fotocopie a tema	**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE:** - Conosce la fiaba Alice nel paese delle meraviglie - Conosce, distingue e riconosce i colori primari, secondari e terziari. - Familiarizza con i colori - Individua criteri di associazione e classificazione - Si esprimersi attraverso il colore - Sviluppa la percezione della realtà circostante - Scopre e sperimenta tecniche e modalità pittoriche - Scopre attraverso i sensi le potenzialità creative di colori e materiali - Scopre e inventa composizioni policromatiche - Sviluppa la creatività e l'artisticità

Comune di Latina - Protocollo (E) n.0166237/2026 del 29-09-2026

UNITA' DI APPRENDIMENTO Nr 4		TITOLO: TI RACCONTO UNA STORIA "C'era una volta"
CAMPI DI ESPERIENZA: - Il sé e l'altro - Il corpo e il movimento - Linguaggi, creatività, espressioni - I discorsi e le parole - La conoscenza del mondo	**OBIETTIVI FORMATIVI:** - Valorizzare la parola e la narrazione orale - Provare a raccontare le fiabe e le favole ascoltate durante l'anno - Comprendere la differenza tra fiaba e favola - Arricchire il lessico - Rafforzare la propria identità ed esprimere emozioni - Rafforzare l'autostima - Maturare sentimenti positivi verso la scuola e le insegnanti - Impersonare ruoli per drammatizzare un copione - Imparare a coordinare movimenti - Sviluppare la motricità globale, drammatizzando un copione - Ascoltare e memorizzare canzoni - Sviluppare la fantasia attraverso il travestimento	**ATTIVITA':** - Attività di approfondimento sui racconti - Muoversi con destrezza nei giochi individuali e di gruppo - Confrontarsi e discutere con adulti e coetanei - Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative - Schede fotocopiabili a tema - Ascolto di racconti e di fiabe a tema - Canti, filastrocche e poesie a tema - Attività grafico-pittoriche a tema - Creare l'angolo della lettura - Creare l'angolo del travestimento - Spettacolo delle marionette - Prestito libri - Laboratori creativi di gruppo: danzanti, teatrali, musicali - Laboratori sulle principali feste dell'anno - Allestimento della mostra di fine anno - Spettacolo natalizio - Drammatizzazione di fine anno - Gita di fine anno
TEMPI DI REALIZZAZIONE: ottobre/giugno **UTENZA:** Bambini dai 3 ai 5 anni	**MATERIALE:** libri di storie, fiabe, favole e racconti, marionette, teatrino, dvd, cd cartoncini, colla, forbici, fogli da disegno, colori, album collage, das, acquerelli, colori a cera, tempere, colori a dita, pongo, spugne, tappi di sughero, lana, legno, stoffe, conchiglie, sabbia, cartone, legnetti, bambù.	**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE:** Valorizza la parola e la narrazione orale Prova a raccontare le fiabe e le favole ascoltate durante l'anno Arricchisce il lessico Rafforza la propria identità ed esprime emozioni Interiorizza il significato delle principali feste dell'anno e sviluppa l'affettività Interiorizza il significato delle principali feste cristiane Matura sentimenti positivi verso la scuola e le insegnanti Impersona ruoli per drammatizzare un copione Impara a coordinare movimenti Sviluppa la motricità globale, drammatizzando un copione Ascolta e memorizzare canzoni Sviluppa la fantasia attraverso il travestimento

Comune di Latina - Protocollo (E) n.0166237/2026 del 29-09-2026

UNITA' DI APPRENDIMENTO Nr 5	**TITOLO: FIABE IN MOVIMENTO** **"Come Pinocchio"**	
CAMPI DI ESPERIENZA: - Il sé e l'altro - Il corpo e il movimento - Linguaggi, creatività, espressioni - I discorsi e le parole - La conoscenza del mondo	**OBIETTIVI FORMATIVI:** - Ascoltare la fiaba di Pinocchio Favorire la socializzazione e lo scambio -Sviluppare la capacità di relazione e di collaborazione - Memoria corporea - Consolidare gli schemi motori statici e dinamici: coordinazione psicomotoria, equilibrio e agilità -Sviluppare la lateralità - Sviluppo del senso ritmico - Imparare a comunicare con gli altri attraverso i gesti - Conoscere alcuni aspetti della cultura locale - Sviluppare la coordinazione psicomotoria, l'equilibrio, l'organizzazione spazio- temporale -Eseguire con la voce e il corpo schemi elementari di combinazioni ritmiche. -Controllare i propri gesti, nel coordinamento con gli altri. -Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, durante la danza, utilizzando indicatori topologici (avanti, indietro, sinistra, destra ecc.) - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori. - Eseguire semplici coreografie individuali e collettive. - Sperimentare attraverso la musica e il movimento emozioni e sensazioni piacevoli, di rilassamento e di tensione. - Sperimentare le potenzialità del proprio corpo - Consolidare la fiducia in sé stessi e negli altri. - Sviluppare la fantasia - Osservare per imparare	**ATTIVITÀ':** -Attività ludiche mirate a sviluppare schemi posturali e di base -Coordinazione dinamico generale, capacità di controllo, apprendimento e adattamento motorio -Percorsi e circuiti polivalenti -Giochi tradizionali -Muoversi con destrezza nei giochi individuali e di gruppo -Confrontarsi e discutere con adulti e coetanei -Ascolto di favole e di fiabe a tema -Canti, filastrocche e poesie a tema -Laboratori creativi di gruppo -Giochi ritmici - Scoprire le varie parti del corpo - Imparare i movimenti del corpo -Imparare la denominazione delle varie parti del corpo - Mini-olimpiadi
TEMPI DI REALIZZAZIONE: ottobre/giugno **UTENZA:** Bambini dai 3 ai 5 anni	**MATERIALE:** libri di storie, fiabe, favole e racconti, marionette, teatrino, CD, dvd.	**TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE:** -Sviluppa la capacità di relazione e di collaborazione - Consolida gli schemi motori statici e dinamici -Sviluppare la lateralità - Sviluppo del senso ritmico -Coordina e utilizza diversi schemi motori. - Esegue semplici coreografie individuali e collettive. -Sperimenta le potenzialità del proprio corpo -Consolida la fiducia in sé stesso e negli altri. - Sviluppa la fantasia - Osserva per imparare

Comune di Latina - Protocollo (E) n.0166237/2026 del 29-09-2026

UNITA' DI APPRENDIMENTO Nr 6	TITOLO: " E' tempo di festa!"	
CAMPI DI ESPERIENZA - Il sé e l'altro - Il corpo e il movimento - Linguaggi, creatività, espressioni - I discorsi e le parole - La conoscenza del mondo	OBIETTIVI FORMATIVI: - Accrescere la capacità di osservare il mondo come dono di Dio Creatore - Ascoltare la storia di alcuni personaggi biblici - Scoprire la persona di Gesù di Nazareth come viene presentata dai vangeli - conoscere il valore del Natale, della Pasqua nei suoi aspetti più significativi - Conoscere la figura di Maria e di S. Giuseppe - Conoscere la storia di alcuni santi - percepire il dono come segno d'affetto e di riconoscenza - comprendere l'importanza dell'altro nella vita quotidiana - riflettere sul significato del Natale e della Pasqua - comprendere il dono della vita - comprendere la preziosità di valori quali il sacrificio, l'offerta, la donazione, la povertà - comprendere il significato di amicizia e pace - sviluppare la virtù della solidarietà - esprimere sentimenti ed emozioni - individuare uno o più elementi che accomuna le due feste - conoscere e vivere in modo positivo il carnevale - conoscere le maschere tradizionali - comprendere il significato della festa della mamma e del papà - vivere la propria affettività in modo sereno - comprendere la preziosità di valori quali l'ubbidienza, la bontà, la generosità - comprendere la motivazione delle feste e dei suoi ricorsi	ATTIVITA': - ascoltare e comprendere storie relative al Natale, e alla Pasqua e al carnevale - ascoltare e memorizzare semplici poesie, filastrocche e canti - raccontare i propri vissuti durante le festività del Natale e della Pasqua e carnevale - esprimere attraverso la rappresentazione grafica proprie emozioni e sentimenti - operare con materiali diversi, di recupero e non, per realizzare simboli natalizi e pasquali e maschere - eseguire lavoretti utilizzando materiali vari - rappresentare graficamente i simboli natalizi e pasquali - esprimere la scelta della maschera preferita - partecipare alla festa scolastica il martedì grasso - Laboratorio del gusto - Laboratori creativi di gruppo: sartoriali, pittorici, artistici, culinari - Visita alla casa di Babbo Natale - recita natalizia
TEMPI DI REALIZZAZIONE: ottobre - maggio UTENZA: bambini dai 3 ai 5 anni	MATERIALE: colla, forbici, pennelli, carta velina, fogli bianchi, das, colori, tempere, pastelli a cera, cartoncino colorato, carta riciclata, registratore, coriandoli, stelle filanti, registratore, Cd, DVD, You Tube.	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE: conosce il valore del Natale, della Pasqua nei suoi aspetti più significativi percepisce il dono come segno d'affetto e di riconoscenza comprende l'importanza dell'altro nella vita quotidiana riflette sul significato del Natale e della Pasqua comprende il dono della vita comprende la preziosità di valori quali il sacrificio, l'offerta, la donazione, la povertà comprende il significato di amicizia e pace è solidale esprime sentimenti ed emozioni individua uno o più elementi che accomuna le due feste conosce e vive in modo positivo il carnevale conosce le maschere tradizionali comprende il significato della festa della mamma e del papà vive la propria affettività in modo sereno comprende la preziosità di valori quali l'ubbidienza, la bontà, la generosità