



COMUNE DI LATINA
SERVIZIO CULTURA, EDUCAZIONE, POLITICHE GIOVANILI
UOC Direzione Musei e Pinacoteche
Palazzo della Cultura, Via Umberto I, 39 04100 Latina- Tel.0773/652626
Indirizzo PEC :scuolaculturasport@pec.comune.latina.it

Prot. n° _____ del _____

AVVISO DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

Oggetto: Avviso di manifestazione di interesse per l'individuazione di soggetti interessati a collaborare con l'Ente alla predisposizione di una proposta progettuale a valere sull'Avviso Pubblico "**Intervento 2 ricerca e sviluppo di tecnologie per la valorizzazione del patrimonio culturale** promosso e finanziato dalla Regione Lazio con determinazione dirigenziale N° G02422 del 01.03.2018 pubblicata sul BURL del 15.03.2018, nell'ambito del IV Accordo Integrativo Regione Lazio – MIUR – MIBACT – MISE dell'APQ6 "Ricerca, Innovazione Tecnologica, Reti Telematiche".

Premessa

In data 01.03.2018 la Regione Lazio ha pubblicato un Avviso pubblico rivolto a soggetti titolari (proprietari, gestori e futuri gestori, pubblici e/o privati) degli Istituti e dei Luoghi della Cultura (come definiti dagli artt. 101 e ss del Codice dei Beni Culturali) localizzati nel territorio della regione Lazio, i quali, in forma singola o aggregata, possono proporre interventi di valorizzazione e fruizione del patrimonio culturale del Lazio attraverso tecnologie innovative.

L'Avviso prevede due fasi:

Prima fase: dotazione **3,2 milioni** di euro per contributi a fondo perduto nella misura massima di **150 mila** euro. Finanzia la fattibilità e la progettazione degli interventi;

Seconda fase: dotazione **20 milioni** di euro, per contributi a fondo perduto nella misura massima di **1,5 milioni** di euro. Finanzia la realizzazione degli interventi oggetto delle proposte.

Spese ammissibili e intensità di aiuto

Per la prima fase sono ammissibili tutte le **spese** da sostenere per la **progettazione** dell'intervento. Sono ammissibili anche le spese interne dei beneficiari direttamente riferite all'intervento nella misura massima del 20%.

I contributi a fondo perduto per la progettazione sono erogati nella misura del 100% delle spese effettivamente sostenute, a titolo di aiuti *De Minimis* (se si supera il massimale *De Minimis*, il contributo potrà essere riconosciuto nella percentuale dell'80%).

In caso di ammissione alla sovvenzione di seconda fase, il soggetto proponente sarà il destinatario della sovvenzione per la realizzazione dell'intervento e ne sarà responsabile ai sensi della vigente

normativa in materia. Resta inteso che i beneficiari si impegnano a gestire l'intervento finanziato e ad assicurarne la fruizione da parte del pubblico per almeno i 5 anni successivi alla realizzazione dell'intervento.

Il Comune di Latina ritiene fondamentale presentare una proposta progettuale nell'ambito di tale Avviso e a tal fine considera opportuno, ai fini di garantire la massima trasparenza dell'azione amministrativa, emanare, a sua volta, un avviso pubblico di manifestazione di interesse per acquisire idee progettuali in linea con gli obiettivi stabiliti dall'Avviso della Regione Lazio, nonché individuare soggetti interessati a supportare l'Ente e gli altri Soggetti aderenti ad un eventuale partenariato nella definizione di un comune percorso di progettazione finalizzato alla presentazione di una valida proposta entro la scadenza stabilita dall'Avviso.

L'Avviso pubblicato dalla Regione Lazio, e i relativi allegati, possono essere scaricati all'indirizzo:

<http://www.lazioinnova.it/bandi-post/ricerca-e-sviluppo-di-tecnologie-per-la-valorizzazione-del-patrimonio-culturale/>

1. OGGETTO DELL'AVVISO DI MANIFESTAZIONE D'INTERESSE E CARATTERISTICHE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI

Con l'avviso in oggetto il Comune di Latina - Servizio Cultura, Educazione, Politiche Giovanili intende acquisire collaborazioni, supporto ed idee progettuali utili alla successiva elaborazione di una proposta articolata da presentare alla Regione Lazio in risposta all' Avviso pubblicato.

L'Avviso regionale prevede di sostenere la diffusione di tecnologie innovative per la valorizzazione, conservazione, recupero, fruizione e sostenibilità del patrimonio culturale del Lazio, al fine di rendere il Lazio un luogo attrattivo per gli operatori economici e del mondo della ricerca impegnati sulla frontiera dell'Area di Specializzazione "Patrimonio Culturale e Tecnologie della Cultura" ("AdS Cultura") della Smart Specialisation Strategy della Regione Lazio ("RIS3"), approvata con Deliberazione di Giunta Regionale del 31 maggio 2016, n. 281, e della traiettoria tecnologica di sviluppo a priorità nazionale "Turismo, patrimonio culturale e industria della creatività" della Strategia Nazionale di Specializzazione Intelligente ("SNSI"), approvata dalla Commissione Europea il 16 aprile 2016, mediante una domanda anche pubblica di soluzioni innovative. L'Avviso, inoltre, prevede che tale sostegno sia coerente con le pertinenti linee strategiche della programmazione della Regione Lazio in materia di cultura e turismo.

La collaborazione potrà concretizzarsi, anche solo in parte, a diversi livelli, in ideazione, redazione progettuale di proposte che dovranno prevedere una o più delle seguenti linee di attività:

Ricerca, studiare e sviluppare nuove tecnologie ed infrastrutture che siano in grado di valorizzare e allo stesso tempo far evolvere l'economia legata al settore del Patrimonio Culturale.

Sviluppare sistemi di monitoraggio, valutazione e mitigazione dei rischi legati alla sicurezza e conservazione dei Beni Culturali fruibili.

Sperimentare nuove forme di spettacolarizzazione dei Beni Culturali e relative modalità di fruizione che avvicinino un pubblico più vasto ai temi della Cultura.

Incrementare la domanda del Turismo Culturale attraverso lo sviluppo e la promozione di porte di accesso su *web e App su smartphone e tablet*.

Stimolare e assistere la produzione di "cultura" da parte di artisti e non, riconoscendo un ruolo primario alla *Digital Art*, realtà che si presenta in modo frastagliato e multiforme nell'attuale panorama culturale e sociologico.

Migliorare l'attrattività degli istituti e luoghi della cultura attraverso l'utilizzo di opere artistiche contemporanee realizzate mediante nuove tecnologie e nuovi materiali.

Sviluppare e sperimentare nuovi prodotti, materiali e processi finalizzati alla diagnostica, conservazione e recupero del Bene Culturale.

Le principali tecnologie innovative da realizzare e da applicare sono di seguito sintetizzate.

- Tecnologie innovative per il turismo culturale (virtual reality, augmented/mixed reality, IoT, computer grafica e proiezioni olografiche tridimensionali, multiproiezioni immersive ad alta risoluzione su pareti, soffitto e pavimenti, ambienti multi screen e multisensoriali, ecc.);
- sistemi web-gis o assimilabili per la mobilità (tecnologie di prossimità quali bluetooth, beacon, ecc., mappatura e posizionamento outdoor e indoor con o senza GPS, fotogrammetria digitale, topografia, scansione laser, termografia, ecc.);
- progettazione e realizzazione di sistemi integrati di accessibilità e miglioramento della fruizione del patrimonio culturale, anche con riferimento ai diversamente abili (rilievo e stampa 3D nel restauro integrativo, in allestimenti tattili per disabili e bambini e nel merchandising, *digital fabrication* ovvero uso di tecnologie di rilievo, modellazione e stampa 3D tipiche dei "makers", ecc.);
- soluzioni tecnologiche per la vigilanza, la sicurezza e il monitoraggio (aerofotogrammetria, sensoristica distribuita, utilizzo di droni, ecc.);
- ricerca e sviluppo di nuovi modelli, tecnologie e strumenti per una migliore interazione uomo-macchina;
- infrastrutture tecnologiche per la sostenibilità dei siti culturali anche tramite fonti energetiche rinnovabili (interazione attraverso gestualità, interazione uomo/computer nella *mixed reality*, visualizzazione olografica tridimensionale senza l'ausilio di devices, interazioni live tra persone reali e immagini olografiche, ecc.);
- tecniche e interventi per la conoscenza (videogaming, storytelling e linguaggi cinematografici, visual mapping 3D o proiezioni a registro, su superfici di ampie dimensioni, monitor 3D, maxischermi videowall, digitalizzazione di opere ed archivi con scanner planetari o scanner piani e rotativi per grandi formati, progettazione architettonica di strutture scenografiche, design di audio e luci - light art, ecc.).

Il presente avviso riveste uno scopo esclusivamente esplorativo ed è pertanto finalizzato a ricevere manifestazioni d'interesse da parte di soggetti che intendano sottoporre idee progettuali e/o supportare l'Ente nella elaborazione e presentazione di una proposta progettuale a valere sull' Avviso suddetto.

Il presente avviso non determina, pertanto, alcun tipo di vincolo per l'Ente, in quanto non costituisce instaurazione di alcuna posizione giuridica od obbligazione negoziale nei confronti del Comune di Latina, che si riserva la possibilità di sospendere, modificare o revocare, in tutto o in parte, il procedimento avviato.

2. SOGGETTI PROPONENTI

La manifestazione di interesse può essere presentata da soggetti pubblici e/o privati, forma singola o associata, compilando l'allegato schema di domanda di partecipazione, con le modalità ed entro i termini di cui al successivo punto 3. Per i proponenti che si candidano quali partner per la realizzazione di attività di progetto, non dovranno sussistere i motivi di esclusione di cui all'articolo 80 del Decreto Legislativo 18 aprile 2016 n. 50.

Gli stessi devono essere inoltre in possesso delle capacità tecniche e professionali di cui all'articolo 83 del suddetto Decreto Legislativo 50/2016, da comprovare con l'elenco delle principali attività svolte negli ultimi 3 anni.

3. TERMINE E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

La manifestazione di interesse, redatta sul modulo predisposto ed allegato al presente avviso, o in conformità con lo stesso, dovrà essere debitamente compilata, e sottoscritta dal Legale Rappresentante del soggetto proponente o dai legali rappresentanti di tutti i soggetti partecipanti in forma associata, e dovrà pervenire, unitamente alla fotocopia del documento di identità dei firmatari, **entro e non oltre le ore 13.00 del 03/06/2018 alla Segreteria del Servizio Cultura, Educazione, Politiche Giovanili del Comune di Latina, Palazzo della Cultura, Via Umberto I 39- I piano - .**

La manifestazione di interesse, pena l'esclusione, dovrà essere corredata dall'elenco delle attività svolte negli ultimi tre anni, e contenuta in un unico plico sigillato e controfirmato sui lembi di chiusura dal legale rappresentante del soggetto proponente. Sul plico dovrà essere indicato, oltre al nominativo del mittente, la seguente dicitura " Avviso di manifestazione di interesse per l'individuazione di soggetti interessati a collaborare con l'Ente alla predisposizione di una proposta progettuale a valere sull'Avviso Pubblico "**Intervento 2 ricerca e sviluppo di tecnologie per la valorizzazione del patrimonio culturale**".

Il recapito del plico rimane ad esclusivo rischio del mittente.

La stessa potrà essere corredata da una sintesi del curriculum e da un'eventuale idea progettuale che si vuole sottoporre all'Ente a valere sull'Avviso Regionale (max 4 pagine formato A4, stile Times New Roman 12, paragrafo interlinea singola).

Non saranno prese in considerazione le istanze incomplete, pervenute oltre il termine sopra citato, non sottoscritte o non corredate da copia fotostatica del documento di identità in corso di validità.

4. PROCEDURA

L'Amministrazione, ricevute le manifestazioni di interesse, procederà sulla base dell'esame della documentazione presentata, a selezionare i soggetti idonei a far parte del gruppo di lavoro che, di concerto con eventuali partner di progetto, procederanno alla redazione dell'idea progettuale da sottoporre alla Regione Lazio.

Una Commissione Tecnica valuterà le candidature in base ai seguenti criteri:

1. Pertinenza dell'idea di progetto proposta rispetto agli obiettivi dell'azione – **Punti 20**
2. Esperienza pregressa e dimostrata capacità tecnica e organizzativa desunta dall'elenco delle principali attività svolte negli ultimi 3 anni **Punti 30**

Le proposte a cui verrà attribuito un punteggio complessivo **inferiore ai 35 punti** non saranno prese in considerazione.

5. DISCIPLINA DEI RAPPORTI TRA LE PARTI

Al/i soggetto/i che saranno, a vario titolo, individuati quali componenti del gruppo di lavoro del costituendo partenariato sarà destinata, in caso di ammissione a finanziamento della proposta progettuale, una quota del budget del progetto stesso.

Tutto quanto concerne i rapporti tra l'Ente e i soggetti prescelti verrà disciplinato con successivi atti, in caso di finanziamento del progetto.

6. ALTRE INFORMAZIONI

Il presente avviso è pubblicato all'Albo Pretorio del Comune di Latina e diffuso attraverso il sito internet istituzionale, raggiungibile all'indirizzo <http://www.comune.latina.it>.

Il trattamento dei dati inviati dai soggetti interessati si svolgerà conformemente alle disposizioni del D.lgs. 196/2003, per finalità unicamente connesse alla procedura in argomento.

Il Responsabile del Procedimento Amministrativo è il Dirigente del Servizio Cultura, Educazione, Politiche Giovanili

Per ulteriori informazioni tutti gli interessati possono rivolgersi, esclusivamente tramite posta elettronica, al seguente indirizzo e-mail: elena.lusena@comune.latina.it, oppure telefonare al numero 0773/652618 Avv. Elena Lusena

Il Dirigente del Servizio Cultura, Educazione ,Politiche Giovanili
Dott.ssa Antonella Galardo

Allegato all'avviso pubblico

- domanda di partecipazione

Allegato Avviso

Al Comune di Latina
Servizio Cultura Educazione Politiche Giovanili
Palazzo della Cultura Via Umberto,39
04100 LATINA

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Oggetto: Avviso di manifestazione di interesse per l'individuazione di soggetti interessati a collaborare con l'Ente alla predisposizione di una proposta progettuale a valere sull'Avviso Pubblico "**Intervento 2 ricerca e sviluppo di tecnologie per la valorizzazione del patrimonio culturale**" promosso e finanziato dalla Regione Lazio con Determinazione Dirigenziale N° G02422 del 01.03.2018, pubblicata sul BURL del 15.03.2018, nell'ambito del IV Accordo Integrativo Regione Lazio – MIUR – MIBACT – MISE dell'APQ6 "Ricerca, Innovazione Tecnologica, Reti Telematiche".
Istanza e dichiarazione ai sensi degli artt. 46 e 47 D.P.R. 445/2000.

I sottoscritto/a _____ nato/a a _____ (___) il _____,
C.F. _____ e residente a _____,
Via _____, n. ___
nella sua qualità di (*rappresentante legale. procuratore,*) _____ di
_____, con sede
in _____ Via _____ n. _____,
C.F./P.IVA _____

eventualmente: (barrare se ricorre la circostanza)

quale capofila membro della rete composta dai seguenti soggetti:

MANIFESTA IL PROPRIO INTERESSE

a supportare il Comune di Latina ed gli eventuali partner di progetto nella definizione di un comune percorso di progettazione finalizzato alla presentazione di una valida proposta progettuale in risposta all' Avviso pubblicato dalla Regione;

a tal fine, sotto la propria responsabilità, ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del Testo Unico in materia di documentazione amministrativa (DPR 28/12/2000 n. 445)

DICHIARA

che a carico del/i proponente/i non sussistono i motivi di esclusione di cui all'art. 80 del Decreto Legislativo 18 aprile 2016 n. 50 e ss. mm.e ii;

SOTTOPONE ALLA VALUTAZIONE DELL'ENTE LA SEGUENTE IDEA PROGETTUALE

“ _____ ”

dichiarando di essere consapevole che nel caso in cui la presente manifestazione di interesse fosse accolta, il/i proponente/i dovrà/anno redigere la proposta progettuale da presentare alla Regione Lazio, secondo il format progettuale ed il format di piano finanziario, allegati entrambi all'Avviso Regionale.

La suddetta idea progettuale (max 4 pagine formato A4, stile Times New Roman 12, paragrafo interlinea singola) è allegata alla presente domanda.

Allega : l'elenco delle principali attività svolte negli ultimi 3 anni

COMUNICA

[dati necessari per le eventuali successive comunicazioni relative alla procedura di cui in oggetto:

Denominazione _____

Indirizzo _____

Telefono _____

e-mail - _____ PEC _____

Referente _____

Il legale rappresentante
Timbro e firma

(allegare copia fotostatica del documento di identità)

