



COMUNE DI
LATINA



COMUNE DI
APRILIA



COMUNE DI
COLLEFERRO



COMUNE DI
GUIDONIA MONTECELIO



COMUNE DI
POMEZIA



COMUNE DI
PONTINIA



COMUNE DI
SABAUDIA

UN mare di NOVE CENTO

arti,
visioni,
trasformazioni
delle città di fondazione

9 > 28 OTTOBRE 2026

CON IL CONTRIBUTO DELLA REGIONE LAZIO
L.R. 24/2019 PIANO ANNUALE 2025



**REGIONE
LAZIO**

PARTNER CULTURALE



TOR VERGATA
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA

IN COLLABORAZIONE CON



**SCUOLA
NAZIONALE
PATRIMONIO
ATTIVITÀ
CULTURALI**



VERNISSAGE

**Venerdì 9 Ottobre 2026
ore 11:00**

**Museo Duilio Cambellotti
Piazza San Marco, 1 Latina**



I LUOGHI DELLA MOSTRA DIFFUSA

Museo Duilio Cambellotti	Latina
MADX1 Museo Contemporaneo	
Museo della Terra Pontina	
Archivio storico - Centro di Documentazione "Renzo Rossi"	Colleferro
Museo Città di Pomezia - Laboratorio Novecento	Pomezia
Museo Archeologico Lavinium	
Museo Agro Pontino (MAP)	Pontinia
Museo Emilio Greco	Sabaudia
Museo Civico del Mare e della Costa "Marcello Zei"	



SALUTI ISTITUZIONALI

Matilde Eleonora Celentano

Presidente del Comitato di indirizzo, Sindaco e Assessore alla Cultura del Comune di Latina

Simona Renata Baldassarre

Assessore Cultura, Pari Opportunità, Politiche Giovanili e della Famiglia, Servizio Civile della Regione Lazio

Vincenza Filippi

Commissario Straordinario del Comune di Aprilia

Giulio Calamita

Sindaco del Comune di Collesferro

Mauro Lombardo

Sindaco del Comune di Guidonia Montecelio

Veronica Felici

Sindaco del Comune di Pomezia

Eligio Tombolillo

Sindaco del Comune di Pontinia

Alberto Mosca

Sindaco del Comune di Sabaudia

Annalisa Muzio

Assessore all'Urbanistica e ai Borghi del Comune di Latina

Vincenzo Zaccheo

Presidente Fondazione Latina 2032

Claudio Di Matteo

Presidente Commissione Cultura del Comune di Latina

Marcello Minuti

Coordinatore Generale della Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali

RELATORI

Maria Grazia D'Amelio

Professore Ordinario, Università degli Studi di Roma Tor Vergata

Curatela della mostra Un mare di Novecento. Arti, visioni e trasformazioni delle città di fondazione Presentazione pubblicazione scientifica Regimescape. Città di fondazione dell'Agro Pontino e Romano tra passato e presente

Antonia Lo Rillo

Direttore scientifico Museo Duilio Cambellotti e Coordinatrice Sistema museale Città di Fondazione Agro Pontino e Romano

Co-curatela e coordinamento scientifico del Progetto "Sistema 5.0 Città del 900"

La grande Capanna artistica del Maestro Cambellotti per la sezione "L'arte visiva nelle città di fondazione"

Fosco Esposito

Direttore Scientifico Museo Piana delle Orme

Presentazione programma eventi della mostra

Sezione mostra "Latina, una città nella città, crocevia delle migrazioni"

Luigi Ferdinando Giannini Direttore Museo Giannini

Le proposte del MUG e l'opera di Valentin Timofte

Fabio D'Achille Direttore MADXI Museo contemporaneo

Mostra personale antologica Sergio Ban in collaborazione con Carmela Anastasia, Presidente Associazione Sergio Ban di Latina

Video mostra Metà-Est di Sara Aliscioni

Video mostra di Alessandro Bavari "Latina città invisibile" per la sezione "L'arte visiva nelle città di fondazione"

Sezione mostra "L'arte visiva nelle città di fondazione"

Claudia Montano Direttore scientifico Museo Città di Pomezia – Laboratorio Novecento

Opere scultoree contemporanee dell'artista Alessandro Stenico, Uomo metafisico e Venus, perfettamente integrate nel racconto storico e simbolico della città di Pomezia

Marta Parcesepe MAP di Pontinia

Opera iconica di Uberto Bonetti e prospetti architettonici della città di Pontinia per la sezione "Architettura e testimonianze città di fondazione"

Gregorio Maria Mattei Direttore Museo Emilio Greco di Sabaudia

Opere dell'artista Emilio Greco

Sezione "Architettura e testimonianze delle città di fondazione"

Annalisa Ciccotti Archivista Archivio Storico - Centro di Documentazione "Renzo Rossi" di Colleferro

Il villaggio di Oddini

Manuela Francesconi Direttrice del Museo della Terra Pontina di Latina

La Sezione Scientifica dedicata alla Malaria e la mostra "Cancello del Quadrato nell'antica foresta planiziaria"

Sezione "Tracce dell'Antico nel Novecento"

Alfonso Di Cosimo Bibliotecario Biblioteca Feliciano Iannella

Nuove destinazioni culturali del patrimonio architettonico: la Biblioteca Feliciano Iannella

Gianluca Mandatori Direttore Scientifico del Museo Civico Archeologico Lavinium di Pomezia

Percorso narrativo incentrato sulla storia delle ricerche e degli studi condotti nel corso del Novecento

Giulia Sirgiovanni Direttrice Museo del mare e della costa di Sabaudia

Le città di fondazione e il mare: un amore recente

L'evento inaugurale si conclude con la proiezione della mostra video "Latina Invisible City" di Alessandro Bavari